Газета Верховної Ради України



Голос України

№ 48 (2548) ■ Субота, 17 березня 2001 року ■ Ціна договірна

Вчитися ніколи не пізно?



Фото УНІАН.

Днями Польщу на запрошення польсько-українського журналістського клубу відвідала українська делегація. В її складі були народні депутати Ігор Коліушко, Тарас Чорновіл та Станіслав Ніколаєнко. Останній і розповів нашому кореспондентові про перебіг поїздки.

(Закінчення на 5-й стор.).

■ *1823 р. У Миколаєві закладено перший у Росії паровий корабель «Метеор». 1826-го ввійшов до складу Чорноморського флоту.*

■ *1856 р. Народився російський художник Михайло Врубель. Тривалий час жив і працював у Києві.*

■ *1891 р. Народився скульптор Матвій Манізер. Автор пам'ятників Тарасові Шевченку в Харкові, Києві та на Чернечій горі в Каневі.*

■ *1934 р. Засновано Дитвидав УРСР (з 1964-го — видавництво дитячої літератури «Веселка»).*

17 березня

Посівна диктує

Ранкове і денне засідання 16 березня

Внесений до парламенту Президентом України проект закону про Фонд гарантування вкладів фізичних осіб, який депутати розглянули в першому читанні, спрямований на захист інтересів вкладників у комерційних банках. Як доповів заступник голови НБУ Володимир Кротюк, згідно із законопроектом фонд, як державна установа, виступає гарантом вкладів населення. Законопроект передбачає в разі втрати вкладів населення через банкрутство банку відшкодування розміром до 1 тисячі гривень. На сьогодні сума відшкодування за указом Президента становить 500 грн.

Народні депутати Олексій Костусєв («Трудова Україна») та Станіслав Сафронов («Батьківщина») запропонували законопроекти про внесення змін до Закону України «Про особливості приватизації ВАТ «Укртелеком». Чинний закон закріпляє за державою 50 відсотків статутного фонду плюс одна акція. Законопроекти О. Костусєва та С. Сафронова передбачають зменшення частки держави у статутному фонді «Укртелекому» до не менш як 25 відсотків акцій плюс 1.

(Закінчення на 2-й стор.).

З комуністами Президентові говорити немає про що...

На прес-конференції у польському місті Казимеж-Дольни після переговорів із Президентом Польщі Александром Кваснєвським Леонід Кучма підкреслив: діалог може бути з тією опозицією, яка «не закликає до зміни стратегічного курсу України», спрямованого на інтеграцію до Європи.

Треба розуміти, з комуністами, наприклад, діалогу бути не може. Крім того, за словами Президента, розмова можлива, якщо «опозиція елементарно дотримується законів і Конституції України». А. Кваснєвський наголосив, що Польща має послідовно сприяти Україні в розвитку демократії. Він зазначив: під час зустрічі було підкреслено, що силові методи не здатні розв'язати наявні проблеми. Висловив польський лідер і таку думку: Л. Кучма, на його переконання, — «це демократично обраний Президент України...».

Некабінетний Гідромет

Український Гідрометцентр, хоч би що про нього говорили, — установа некабінетна. Сюди кожні три години надходить інформація від 185 метеостанцій, а ще — за погодою стежать спеціальні радіозонди, локатори та супутники. А окремо, за станом річок та водоймищ, спостерігають понад 450 постів. І якщо Гідрометцентр ось щойно повідомив, що на Закарпатті ще можливі зливи, а в інших місцях навіть піде сніг — то краще прислухатись, аніж не прислухатись, бо береженого таки Бог береже!

***На знімку:** інженер-електронник Гідрометцентру Володимир Долженков працює з супутниковими антенами.*

Фото Володимира САМОХОЦЬКОГО.



! У номер

Є повне порозуміння

Важливість співпраці законодавчої гілки влади з армійськими структурами була основною темою під час зустрічі першого заступника Голови Верховної Ради України Віктора Медведчука з союзним міністром оборони Союзної Республіки Югославія Слободаном Краповичем.

В. Медведчук підкреслив, що з боку ВР зроблено все необхідне для законодавчої підтримки діяльності українського Міністерства оборони. Це підтвердив і присутній на зустрічі міністр оборони України Олександр Кузьмук, котрий одним із результатів тісної співпраці назвав прозорість військової діяльності, «якої ми раніше так лякалися».

Віктор Медведчук відзначив пожвавлення україно-югославських відносин і наголосив, що наші країни мають усі підстави для подальшого розвитку співробітництва та обміну досвідом, зокрема в парламентській та військовій сферах.

За акцію — 24 номінали

ВАТ «Запоріжтрансформатор» стабільно нарощує обсяги промислового виробництва. Тільки за минулий рік (порівняно з попереднім) вони зросли на 25, а за січень-березень, як запевнив нещодавно обраний голова правління ВАТ «Запоріжтрансформатор» Ігор Растворов, зростуть проти аналогічного періоду минулого року на 30 відсотків. Відповідна і реакція ринку на успіхи запорізьких трансформаторобудівників — за акцію підприємства уже пропонують 24 її номінали.

Врожай-2001

Весняні клопоти

Запорізькі хлібороби вже засіяли ранніми ярими культурами більш як 30 тисяч гектарів. Під засів уже готова рілля на площі понад 112 тисяч гектарів, **інформує наш власний кореспондент Олександр АБЛІЦОВ.**

На Буковині також почалася сівба ранніх зернових культур. Як **інформує наш власний кореспондент Василь БАБУХ**, протягом трьох останніх днів упорано дев'ять тисяч гектарів.

Дошка пошани

«И пошли письма...»

Леонід КУЧМА, Президент України:

«Пропоную кожному <...>, починаючи з міністра, хто причетний своїм членством, симпатіями, не кажучи про дії, до опозиційних утворень, протягом тижня визначитися: або вони звільняють місце в органах влади, або привселюдно відмежовуються від антидержавних формувань».

ВІД ЧЕРГОВОГО:

... Десятки і сотні робітників, ознайомившися з матеріалами обвинувального висновку, з повних гніву промовах висловлювали свою ненависть до заклятих ворогів, зрадників батьківщини — презренних троцькістів **(опозиціонерів)***.*

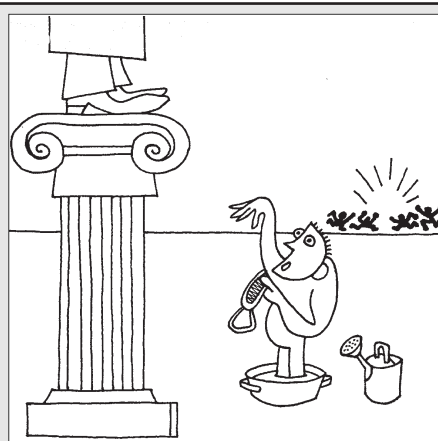
— Підлі гади, — заявляли мітингуючі, — найлютіші вороги трудового народу. П'ятаков, Радек, Сокольников, Серебряков **(Мороз, Хмара, Лук'яненко, Матвієнко)** *та інші мерзотники намагалися продати нашу батьківщину фашистам, послабити оборону, відновити капіталізм* **(соціалізм)***. Але це їм не вдасться. 170-мільйонний народ* **(50-мільйонний)***, який будує під проводом більшовицької партії* **(Леоніда Даниловича Кучми)** *соціалізм* **(нове життя)***, непереможний!*

«Комуніст», 25 січня 1937 р., № 20.

(Вставки у дужках — чергового.)



(Дошка закінчується на 3-й стор.).



■ *У Закарпатській області залишається підтопленим 251 населений пункт, пошкоджено 16 дільниць автошляхів загальною довжиною 61,1 км, зруйновано 6 автомобільних мостів.*

■ *На автошляху в Рівненській області біля села Бабин Гощанського району перекинулася вантажівка з рятувальниками МінНС. Внаслідок ДТП постраждали п'ять осіб: одна перебуває у тяжкому стані, у двох — травми середньої тяжкості.*

P. S.

Наша адреса в Internet на сервері української преси: http://uamedia.visti.net/golos/

Прем'єр просив за селян

Парламентська хроніка

Вечірнє засідання 15 березня

Незабаром по обіді в урядовій ложі з'явилися прем'єр Віктор Ющенко та перший віце-прем'єр Юрій Єхануров. Спостерігачі одразу зауважили: не кожен глава уряду особисто ходив «просити парламент за селянина». Як засвідчили подальші події, Віктор Андрійович справді знайшов «вікно» у щільному робочому графіку, щоб спільно з депутатами убезпечити державу від традиційного передпосівного вибуху цін на дизельне пальне.

Свого часу добрі наміри законодавців здешевити імпортоване дизпальне наданням пільг його імпортерам обернулися лихом. Імпортувати «дизельку» стало вигідніше, аніж виробляти її на українських нафтопереробних заводах. Заводи замість того, щоб переробляти нафту, надавати сільгоспвиробникові свою продукцію, сотням тисяч громадян України — робочі місця і зарплату, змушені були «виживати самі». І це за того, наголосив Віктор Ющенко, що 72 відсотки нафтопродуктів, придбаних торік українським виробником на внутрішньому ринку, вироблялися саме на вітчизняних нафтопереробних підприємствах.

Нинішнього року обсяги переробки нафти нашими НПЗ скоротилися на 60 відсотків (адже легше завозити готове, аніж переробляти). Наслідки також прогнозовані: в разі невиходу із «глухого законодавчого кута» —дефіцит ресурсу на внутрішньому ринку і відповідно неконтрольоване зростання цін. Наголошучи на цьому, глава уряду застеріг парламентаріїв, що він «не хоче відповідати від імені уряду за ці наслідки», — а тому краще нині спільно розв'язати проблему.

Народні обранці сприйняли ці застороги неоднозначно. Одні наголошували, що свого часу тут, у парламенті, свою чорну справу зробили лобісти імпортерів нафтопродуктів, вони й нині своїм не поступляться. Іван Ткаленко вимагав від Прем'єр-міністра обіцянки: якщо нинішньої весни станеться черговий обвал цін внутрішнього ринку на пальне, той піде у відставку. Один із депутатів-аграрників, Катерина Ващук, пропонувала кілька варіантів виходу із ситуації: або запровадження пільг на ввезення нафти для переробки на наших заводах, або через держрезерв викидати на ринок запаси пального і гарантувати стабільну ціну.

Хоч так, хоч сяк, та вносити зміни до закону про стимулювання розвитку сільського господарства на період 2001—2004 років, а відтак, і міняти ситуацію вкрай потрібно. Інакше, як наголошували парламентарії, щойно почнеться посівна — «дизелька» подорожчає, і знову доведеться за один кілограм пального віддавати 6—7 кілограмів зерна. Себто все, що має бути вирощене восени, у селянина заберуть ще навесні.

Не менш загрозлива ситуація склалася і з насінням соняшнику. Скориставшися податковим «зеленим світлом», спритні підприємці вивезли за межі України мільйон тонн насіння, а державна казна, як наголошували урядовці й депутати, не отримала від цього і ламаного гроша. Понад те, обділеним й ошуканим зостався і селянин, який виростив той соняшник. І це за того, що кожний гречкосій знає: соняшник — культура виснажлива для будь-яких ґрунтів.

На жаль, неодноразові потуги депутатів-аграрників, зокрема Катерини Ващук, внести це питання до порядку денного сесії на ранковому і денному засіданнях успіхом не увінчалися. На вечірньому (певне, завдячуючи участі глави уряду) «прорвало». Після гострої дискусії щодо величини ставок вивізного мита на соняшникове насіння та деякы иньшы олыйны культури вдалося проголосувати у першому читанні за законопроект Олега Юхновського, підтриманий урядом і профільним парламентським комітетом. А ось над законопроектом про внесення змін до закону про стимулювання розвитку сільськогосподарської галузі доведеться ще попрацювати.

Парламент розглянув питання про обрання безстроково на посади суддів низки районних, міських судів України, схвалив у другому читанні зміни щодо посилення відповідальності за порушення прав на об'єкти інтелектуальної власності, проголосував за закон про інститути спільного інвестування, пайові та корпоративні фонди, розглянув інші документи.

Анатолій БЕНЬ.



Фото Сергія КОВАЛЬЧУКА.

Посівна диктує

Ранкове і денне засідання 16 березня

(Початок на 1-й стор.).

Депутати аргументували це потребою збільшити привабливість «Укртелекому» для стратегічних іноземних інвесторів. Підтримав запропоновані зміни до закону і голова Фонду держмайна України Олександр Бондар. Ці зміни, за його словами, необхідні для виконання бюджетних надходжень від приватизації та вдалого продажу «Укртелекому». Однак профільний Комітет ВР з питань будівництва, транспорту і зв'язку вважає, що найближчим часом недоцільно вносити зміни до чинного закону і запропонував відправити обидва законопроекти на доопрацювання.

Зміни до закону про стимулювання розвитку сільського господарства на період 2001—2004 рр., які доповів член Комітету ВР з питань фінансів і банківської діяльності Василь Сокерчак (КПУ), мали на меті створити напередодні посівної рівні умови для вітчизняного виробника дизпального та імпорту. Пропоновано скасувати пільгове оподаткування імпортного дизпального, вилучивши із закону норму, за якою ввізне мито та інші податки не стягуються під час ввезення в Україну комплектувальних до сільськогосподарської техніки та при ввезенні з 1 лютого до 1 жовтня 2001 року дизпального. Пропонувалося також скасувати статтю, за якою уряд щорічно встановлює граничний розмір ціни на нафтопродукти вітчизняного виробництва, які споживаються сільгоспвиробниками. Профільний фінансовий Комітет ВР підтримав цей законопроект.

Парламент також розглянув проект закону про Регламент Верховної Ради у повторному першому читанні та «різне».

Реформи — запорука успішної інтеграції

Збереження і зміцнення співробітництва у трикутнику президент—парламент—уряд, а також подальше структурне реформування української економіки —запорука політичної стабільності України та її успішної інтеграції в Європейський союз. Про це на зустрічі з Прем'єр-міністром України Віктором Ющенком заявив посол США в ЄС Річард Морнінгстар. Під час переговорів, окрім питань інтеграції України в ЄС, а також відносин Києва з Міжнародним валютним фондом, сторони обговорили ситуацію в українській енергетиці, зокрема питання, пов'язані з оплатою енергоносіїв.

Джига вибачився за підлеглих

З ініціативи Уповноваженого з прав людини Ніни Карпачової та за її участю в. о. міністра внутрішніх справ Микола Джига відвідав у лікарні народного депутата України Валентину Семенюк, яку було побито під час подій 9 березня.

Микола Джига висловив потерпілій свої співчуття та жаль з приводу того, що сталося. Він запевнив Валентину Семенюк, що винних у нападі на депутата неодмінно буде покарано.

Валентина Петрівна розповіла, що була здивована трагічним перебігом подій, адже організатори демонстрацій постійно приділяли багато уваги виконанню норм чинного законодавства, були в добрих стосунках з міським відділенням МВС, постійно дотримувалися встановленого порядку проведення масових акцій.

Не порушували вони цієї традиції й у шевченківські дні. Проте хтось, очевидно, був зацікавлений створити конфліктну ситуацію. Бо коли В. Семенюк показала своє депутатське посвідчення, то у відповідь отримала удар в обличчя.

Ця зустріч є початком діалогу між різними силами нашого суспільства, зазначила Ніна Карпачова.

Пропозиції робочої групи

Зроблено новий крок у розробці політичної угоди про співробітництво між парламентом і урядом. На другому засіданні робочої групи, яке пройшло під співголовуванням заступника Голови Верховної Ради Степана Гавриша та першого віце-прем'єр-міністра Юрія Єханурова, вирішено: угода складатиметься з двох частин. Спочатку має бути підписано політичні принципи стосунків між урядом і парламентом, а вже потім — конкретні зобов'язання з обох сторін.

Ідею підписання політичної угоди підтримують фактично всі фракції парламентської більшості. Однак фракція СДПУ(о) і депутатські групи «Відродження регіонів» та «Трудова Україна» заявили, що документ недоцільно підписувати до прийняття закону про парламентську більшість і опозицію. Поки що учасники переговорів не з'ясували, хто підписуватиме угоду. Скажімо, С. Гавриш вважає, що це мають зробити Прем'єр-міністр та Голова ВР у присутності Президента України. Перший заступник глави парламенту В. Медведчук — що керівники всіх фракцій більшості. До кінця наступного тижня депутати мають узгодити пропозиції, завершити роботу над спільним документом і винести його на розгляд загальних зборів парламентської більшості за участю Президента і Прем'єра.

Чи буде угода про співробітництво між парламентом і урядом підписана цього разу, залежить, за словами С. Гавриша, «від політичної волі Президента України і Верховної Ради». «Події цього часу демонструють, що така воля існує», — стверджує Степан Гавриш.

Постійний представник Президента в парламенті Роман Безсмертний переконаний, що для успішного результату всім сторонам «треба відкрити свої позиції»: якщо є кадрові претензії чи ідеологічні вимоги до уряду, вони мають бути представлені у відповідному документі.

На сьогодні «розкрили карти» вже двоє: «Відродження регіонів», за словами лідера групи Олександра Волкова, претендує на п'ять міністерських портфелів та посаду першого віце-прем'єра, СДПУ(о), як стверджує голова партії Віктор Медведчук, — на заміщення посад голів Закарпатської й Чернівецької облдержадміністрацій.

У свою чергу, уряд, за словами Ю. Єханурова, для підписання угоди ставить лише одну вимогу: щоб документ було підготовлено на основі чинного українського законодавства. А в ньому, до речі, ще немає нічого про вплив парламентської більшості на урядово-кадрову політику.

Юліана ШЕВЧУК.

З А К О Н о Д А В е ц ь

Віднині нас мають право підслуховувати лише з дозволу суду

НОВА НОРМА: Верховна Рада України ухвалила Закон «Про внесення змін до Закону України «Про оперативно-розшукову діяльність».

ЦЕ ОЗНАЧАЄ, що парламент поставив у чіткіші законодавчі рамки специфічний і разом з тим украй необхідний для протидії злочинності вид діяльності правоохоронних органів —оперативно-розшукову діяльність (далі — ОРД). Ці **зміни спрямовані на забезпечення законності під час здійснення ОРД, недопустимість проведення оперативно-розшукових заходів з іншою, крім боротьби зі злочинністю, метою, забезпечення обґрунтованості тимчасового обмеження прав і свобод людини та громадянина, підвищення ефективності ОРД.**

Насамперед закон уточнив завдання ОРД. Якщо раніше така діяльність мала одним із завдань «пошук та фіксацію фактичних даних про протиправну діяльність окремих осіб», то відтепер це завдання звужено пошуком та фіксацією фактичних даних «про протиправні діяння окремих осіб та груп, відповідальність за які передбачена Кримінальним кодексом України». Іншими словами, оперативні підрозділи МВС, СБУ, прикордонних військ, управління державної охорони, податкової міліції, органів і установ Департаменту з питань виконання покарань (а за законом лише ці органи уповноважені здійснювати ОРД), **мають право в оперативному плані працювати не стосовно будь-яких протиправних, а лише щодо злочинних дій осіб.**

Уточнено також підстави для проведення ОРД. Якщо раніше такою підставою закон визначав наявність достатньої інформації про певні факти та осіб (злочини, громадян, які готують або вчинили злочин, або переховуються від органів розслідування тощо), то за новим законом така інформація може бути підставою для здійснення ОРД лише за умови, що вона: 1) одержана в установленому законом порядку і 2) потребує перевірки за допомогою оперативно-розшукових заходів.

Кардинально змінено порядок здійснення негласних заходів, які пов'язані з обмеженням конституційних прав громадян. **Відтепер негласне проникнення до житла чи до іншого володіння особи, зняття інформації з каналів зв'язку, контроль за листуванням, телефонними розмовами, телеграфною та іншою кореспонденцією, застосування інших технічних засобів одержання інформації проводяться за рішенням суду,** прийнятим за поданням керівника відповідного оперативного підрозділу або його заступника. Раніше такі заходи проводилися за рішенням відповідного прокурора (тепер його лише повідомлятимуть про вердикт суду). До того ж закон вказує, що **ці заходи можуть застосовуватися винятково з метою запобігти злочинові чи з'ясувати істину під час розслідування кримінальної справи, якщо іншим способом одержати інформацію неможливо.** За результатами здійснення зазначених оперативно-розшукових заходів має бути складений протокол з відповідними додатками, який «підлягає використанню як джерело доказів у кримінальному судочинстві».

Закон передбачає й інші правові гарантії під час здійснення ОРД: тимчасове обмеження прав і свобод людини та громадянина, а також законних інтересів юридичних осіб можливе як виняток і лише за рішенням суду щодо особи, в діях якої є ознаки тяжкого злочину; заборонено проведення оперативно-розшукових заходів без заведення оперативно-розшукової справи; неодмінно мають бути встановлені конкретні терміни ведення таких справ, підстави та порядок їх закриття; обов'язковий прокурорський нагляд за додержанням законів під час проведення ОРД. До речі, цей закон істотно розширив повноваження відповідних прокурорів, закріпивши за ними, зокрема, право безперешкодно входити в усі приміщення органів, які проводять ОРД, вимагати для перевірки документи щодо здійснення оперативно-розшукових заходів, давати письмові вказівки про їх проведення, скасовувати незаконні постанови про заведення або закриття оперативно-розшукової справи, зупинення або поновлення ОРД тощо.

Разом з тим, **закон розширює арсенал оперативно-розшукових заходів за рахунок оперативної закупівлі та постачання товарів, предметів та речовин, у т. ч. заборонених для обігу (зброя, наркотики, психотропні речовини тощо) у фізичних та юридичних осіб незалежно від форм власності.** Такі заходи зазначені підрозділи можуть проводити поряд з контрольною закупкою з метою виявлення та документування фактів злочинних діянь. Оперативникам також дозволено здійснювати операції із захоплення будь-яких злочинців (до цього — лише озброєних злочинців) та припинення будь-яких злочинів (до цього —лише тяжких).

ЗВЕРТАЄМО УВАГУ, що недодержання визначених Законом України «Про оперативно-розшукову діяльність» вимог щодо здійснення ОРД, у т. ч. здійснення її за відсутності для того підстав, з порушеннями визначеного законом порядку чи строку, не лише означатиме порушення прав і свобод людини. Це ще й позначиться на визнанні здобутих внаслідок такої діяльності даних як доказів у кримінальних справах, на відповідальності посадових осіб оперативних підрозділів. За порушення цього закону останні можуть бути притягнуті до юридичної відповідальності, у т. ч. кримінальної — зокрема, за зловживання чи перевищення влади або посадових повноважень (ст. ст. 165, 166 КК України).

ДЛЯ ДОВІДКИ: закон, ухвалений парламентом 18 січня 2001 року, набрав чинності 20 лютого 2001 року. З повним його текстом можна ознайомитися в «Голосі України» від 20 лютого ц. р.



Микола МЕЛЬНИК,
кандидат юридичних наук.

Ведучі рубрики нагадують норму ст. 68 Конституції України:

«Незнання законів не звільняє від юридичної відповідальності».



Анатолій БЕНЬ,
оглядач «Голосу України».

Конкуренція починається вже на виставці


Репортаж

У столичному Палаці спорту триває Всеукраїнський фестиваль архітектурно-будівельного мистецтва, у рамках якого відбувається восьма міжнародна спеціалізована виставка «Будівництво та архітектура-2001». На загальній площі 9500 кв. м розмістили свою продукцію понад 400 українських та іноземних компаній.

Біля самого палацу десятки експонентів виставили продукцію: цеглу, невеличкі дерев'яні будинки, басейни, гіпсові леви та атланти, двері... Все, що знадобиться для облаштування оселі. Навіть дощ не заважав пересічному глядачу поринути у світ ілюзій архітектурного мистецтва:

— І скільки коштує кам'яна лапша чи кришталеві східці до сьомого неба? А від пристрасного погляду ваші ворота щастя відчиняються? Ваш дах шифером шурхотить?

У палаці експонувалися вишукані французькі каміни у стилі єгипетських пірамід, іспанські джакузі, венеціанська штукатурка, польські вікна в Європу... А із доступного для простого селянина була лише «столярка із найчистіших Карпатських гір».

Найбільшу зацікавленість викликали стенди з іспанською плиткою, де... безкоштовно розливали пиво.

— Ми торік бутербродами пригощали і фольклорний ансамбль запросили. Та наші сусіди мало нам стенди не позривали. Погрожували. Тут ревносно ставляться до конкурентів. І це тільки виставка, — намагалася виправдатися симпатична дівчина.

Наталя ЯРЕМЕНКО.


Благодійність

Звідусіль надходить допомога



Як інформує наш кореспондент Віктор ХОМЕНКО, в постраждалі від повені райони Закарпаття відправлено чергову партію гуманітарних вантажів з Криму: понад 60 тонн продуктів харчування, більш як тонну одягу, три тисячі гривень на придбання мішків для укріплення берегів та створення дамб. Кримське підприємство «Універсал-авіа» відправило 3 тонни борошна і 2 тонни рису. Доставку гуманітарного вантажу оплачено з кримського бюджету, з якого виділили додатково 100 тис. грн. для оздоровлення 200 дітей із зони стихійного лиха.

Як повідомляє наш кореспондент Василь БАБУХ, з Буковини на допомогу потерпілим вирушив аварійно-рятувальний загін зі своєю технікою. Він працюватиме на відновленні водозахисних споруд у Хустському районі. Разом з рятувальниками на Закарпаття відбула й колона автомашин з будматеріалами, продовольством, медикаментами та одягом, яку сформувала облдержадміністрація.

Наш кореспондент Олег БОНДАР повідомив, що з Кіровограда вирушила колона автомобілів із гуманітарною допомогою для закарпатців. Свій внесок у її формування зробив кожний район області, а також обласний комітет Червоного Хреста. Серед вантажів —медикаменти, одяг, продукти харчування на загальну суму понад 150 тисяч гривень.

Фото Сергія ГРІЦА (УНІАН).


Співробітництво

Легше переплисти океан, аніж подолати митний кордон

Волинь уклала договір про регіональне співробітництво з провінцією Пінар-дель-Ріо (Республіка Куба).

Він передбачає взаємовигідну співпрацю між промисловцями та аграрниками, науковцями й освітянами, медиками й митцями обох регіонів. Як зазначив голова Волинської облради Василь Дмитрук, передовсім партнерів приваблюють ділові стосунки у сфері промисловості, які гальмуються відсутністю прямого морського сполучення.

Кубинці зацікавлені в поставках волинської деревини, обладнання для лісопереробних підприємств, міндобрив, взуття й одягу, а також продовольчих товарів. Волиняни ж хочуть мати зиск від кубинського тютюну та цукру. Розглядається питання про створення на Волині спільного підприємства з переробки кубинського цукру-сирцю, співзасновником якого виступить «Укрцукор», **повідомляє наш кореспондент Роман ЖИЖАРА.**

Тим часом наш ближчий сусід — Росія — не має наміру скасовувати високе ввізне мито на продукцію харчової промисловості українських виробників.

Як повідомляє наш кореспондент Олександр АБЛІЦОВ, Запорізька облдержадміністрація протягом останніх двох років уклала міжрегіональні угоди з урядом Москви та адміністраціями дев'яти регіонів Російської Федерації. В результаті зовнішньоторговельний оборот області з РФ зріс майже удвічі. Проте через митні перешкоди українські агрофірми та фермери не можуть вільно торгувати в Росії швидкопсувною сільгосппродукцією, що значно звужує перспективи такого співробітництва.


Реалії

Смерть на ринку

Трагічно завершився на Чернігівському ринку минулий вівторок. Одна з приватних підприємців повернулася після хвороби на роботу і дізналася, що її торгове місце адміністрація передала іншій людині.

— Зав'язалася сутичка, яка завершилася серцевим нападом для нового власника ринкової площі і раптовою його смертю, — розповіла заступник голови профкому профспілки приватних підприємців «Чернігівщина» Олена Варнакова. — Ми шоковані!

Наступного дня близько 300 членів профспілки пікетували міську прокуратуру з вимогою навести порядок у наданні базарних площ в оренду. Вони незадоволені рішенням міськвиконкому про передачу значної частини території центрального ринку без тендеру приватним структурам. Якщо їхні вимоги не будуть задоволені, приватні підприємці розпочнуть акцію «Всьому чернігівському базару — політичний притулок у США».

Сергій ПАВЛЕНКО.

Чернігівська область.


У номер

■ *Вінниця*

Що посієш...

Одразу три нових сорти насіння цукрових буряків пропонує спільне україно-німецьке підприємство «УНІСЕМ», створене на базі Вінницького насіннєвого заводу і німецької фірми «КВС», що вже 140 років займається селекцією цукристих. Гібриди «Уляна», «КВ-Рось», «МС-90 Білоцерківський», за словами директора СП Івана Зукау, відповідають світовим стандартам за всіма параметрами. Промислові партії насіння вже випробувано у польових умовах. Урожай нових сортів дає прибавку цукру від однієї до півтори тонни на кожному гектарі, *повідомляє наш власний кореспондент Віктор СКРИПНИК.*

■ *Чернівці*

Оживе «заморожена» будова

Будову гідроакумуляторної енергетичної станції, що зводиться у місті Новодністровську на Буковині, інвестуватиме канадська компанія ESI. Вона зобов'язалася вкласти в спорудження Дністровської ГАЕС 150 млн. доларів та ще 300 млн. доларів у вигляді кредиту. Будівництво триватиме дванадцять років. Першу чергу агрегатів заплановано пустити у 2004 році, *повідомляє наш власний кореспондент Василь БАБУХ.*

■ *Спорт*

Події та результати

***Футбол.* Кубок УЄФА. 1/4 фіналу. Матчі-відповіді. ПСВ — «Кайзерслаутерн» — 0:1 (перший поєдинок — 0:1), «Райо Вальєкано» — «Алавес» — 2:1 (0:3), «Ліверпуль» — «Порту» — 2:0 (0:0), «Сельта» — «Барселона» —3:2 (1:2).**

Учора відбулося жеребкування учасників змагань за єврокубки.

Ліга чемпіонів. 1/4 фіналу «Манчестер Юнайтед» — «Баварія», «Галатасарай» — «Реал», «Лідс» — «Депортиво», «Арсенал» — «Валенсія».

Кубок УЄФА. 1/2 фіналу «Барселона» — «Ліверпуль», «Алавес» — «Кайзерслаутерн».

Учора в Києві на НСК «Олімпійський» журналістам продемонстрували надувне герметичне покриття для футбольного поля (щоб воно перебувало в належному робочому стані, особливо в осінньо-зимовий період), виготовлене фірмою Xanadu Domes (Уельс), яке слугуватиме впродовж семи років.

Усю цю вкрай потрібну «кашу» заварено з ініціативи президента ФФУ, народного депутата України Григорія Суркіса. І придбано за гроші ФК «Динамо» (Київ). Витрачено майже 100 тисяч фунтів стерлінгів. Висоту покриття можна встановлювати від трьох до шістнадцяти метрів. У разі потреби всередину подають холодне або підігріте повітря, що створює ефект теплиці з потрібною температурою. За будь-якої погоди під надувним дахом покриття можна виконувати роботи на полі (із застосуванням техніки також), проводити тренування футболістів.

***Хокей.* Кубок СЄХЛ. Серія плей-оф. Третій матч 1/2 фіналу. «Беркут» (Україна, Київ) — «Металургс» (Латвія, Лієпая). 2:1. Перший та другий поєдинки також виграли кияни (3:2 та 4:2) і вийшли до фіналу. Там вони поміряються силами з ХК «Рига» (Латвія). Серія розпочнеться 22 березня.**


Дошка пошани

...І три кубики демократизину

Будинок для божевільних. Палата Бонапартів. Сеня старанно пише на стіні: «Лікарня — без лікаря!» На порозі з'являється і сам лікар з численною челяддю в масках.



— Сеню, і ти в опозицію подався?! Та я тебе!.. Яка чорна невдячність! Ми тебе тут десять літ лікуємо... Я, так сказать, сьомий рік твій дільничний: годуємо, взуваємо...

Сеня замислено мацає свій присохлий до спини живіт.

— Сеню, це оті тебе навчили, яких узагалі людьми назвати не можу?

Сеня безневинними очима дивиться на лікаря, котрий уже починає тіпатися...

— А ви куди дивилися? — лікар обертається до свого почту. — Теж сюди захотіли? Так я вас швидко вилікую — попідвішую за... я, так сказать...

Сеня бере лікаря за рукав:

— Я думав, що у вас, лікарю, здоров'я — як у гаранта, а воно ні к бісу! Може, й ви тут зі мною трішки відпочинете?

Лікар ховається за широкі спини інших офіційних осіб:

— Так, досить базікання! Будемо лікувати його по-новому: зранку три кубики демократизину, а спати не давати — нехай слухає всю ніч «Реве та стогне Дніпр широкий...»!

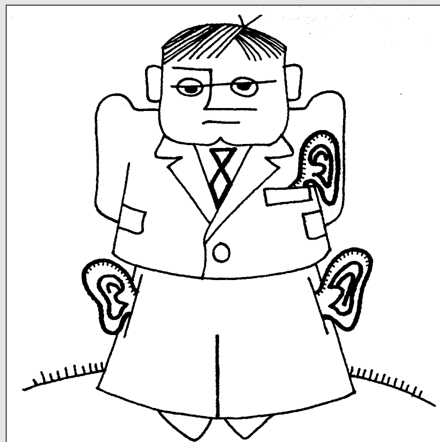
Останні зведення з партизанської війни

Богдан БОЙКО, народний депутат:

«Просто В. Ющенко почав нервово плутатися в думках, бо зрозумів, що тепер йому не вдасться сховати «кабмінівські вуха» у причетності до «партизанської війни» в стінах парламенту».

ВІД ЧЕРГОВОГО.

У ході блискавичної операції біля пункту Зелені Покоси здоровим і дуже демократичним силам удалося взяти в полон депутата Б. Б. Незабаром, після катувань розпеченим залізом 553-ї проби, сміливого депутата відпустили на волю. Нині він, доки не охолонув, у патріотичному пориві, готовий не плутатися нервово в думках, а давати інтерв'ю. До уваги фронтових журналістів: сплутати Б. Б. з кимось іншим складно — з його широких депутатських кишень стирчать... президентські вуха.



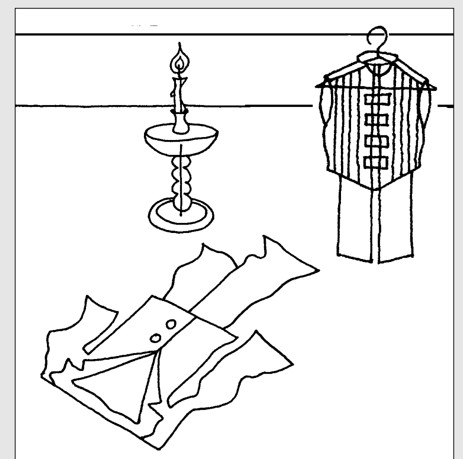
Універсальний гардероб

Александр КВАСНЕВСЬКИЙ, Президент Польщі:

«... Це не означає, що Кучму не можна критикувати, що не треба його змушувати до діалогу: демократія часом муляє, як погано підібраний костюм, проте... цей костюм все одно оберігає від застуди, а то навіть і від запалення легенів».

ВІД ЧЕРГОВОГО.

Пан Квасневський на сто відсотків правий! Але він не врахував, що в його українського колеги у гардеробі аж два демократичні костюмчики. Один — для візитів у Європу, другий — для дому (з бронежилетом — тому-то й муляє).



Черговий по «дошці» Вілен КАЙДАШ.
Мал. Володимира ВАСЬКОВЦЕВА.

Усього треба вчитися

18 березня голові Волинської обласної державної адміністрації Борису Клімчуку виповнюється 50 років. Колектив газети «Голос України» щиро вітає його з ювілеєм. З роси та води!



Штрихи до портрета

Чесно кажучи, сьогодні важко зрозуміти, в якій іпостасі виступають голови обласних державних адміністрацій. Господарника? Адміністратора? Чиновника високого рангу? Політика? Саме тому, напевне, серед них, особливо останніми роками, — чи не найбільша плинність кадрів.

Останній із могікан

Однак є і виняток — голова Волинської обласної державної адміністрації **Борис КЛІМЧУК.** У 1992 році його вперше обрали головою обласної ради. І у 1994-му після прямих виборів населенням області Борис Петрович залишився лідером на Волині.

Деякий час навіть суміщав посади голови обласної ради і голови облдержадміністрації. Але ось уже майже три роки очолює виконавчу владу області.

Жартома про нього кажуть: останній із могікан. Бо й справді, з того часу він єдиний з керівників областей, хто залишився. Як писав поет «иных уж нет, а те — далече». Якщо відверто, то й Бориса Клімчука час від часу чутки, що прокочувалися Волинню, то садовили у високе крісло в столиці, то посилали на дипломатичну роботу.

В один із моїх приїздів на пряме запитання після появи нової серії чуток він жартома відповів: «Напевне, люди мені добра хочуть. Мовляв, треба йому від області відпочити».

У чому ж феномен політичної живучості голови Волинської облдержадміністрації?

Людьми нині не покомандуєш

Насамперед — в його умінні вчитися. Політичних опонентів у Бориса Клімчука вистачало завжди. Як і претендентів на його крісло. Не говоритимемо про їхні ділові чи професійні якості. Але опоненти і претенденти були. Та й, мабуть, залишаються. Понад те, знаю, чув, особливо у ті часи, коли Борису Клімчуку довелося очолити виконавчу владу області, як його опоненти чекали, коли він наламає дров. Мовляв, звідки в учителя за фахом і тривалим місцем роботи знання економіки? Вони не врахували одного, в чому якось Борис Петрович зізнався: «Усього треба вчитися».

Власне, це, мабуть, — найточніша його самохарактеристика. Тому що Борис Клімчук доволі тонко відчуває не тільки час, у якому живе, а і його вимоги. Бо чітко сповідує: «Сьогодні людьми не покомандуєш —із ними треба розмовляти іншою мовою, мовою економіки».

Отож і виходить: адміністратор, господарник і чиновник має бути сьогодні ще й політиком. Особливо в області, де діє не одна політична сила. Тому, коли сьогодні дискутують з приводу формування коаліційного уряду, відсутності конституційного унормування такого процесу, мені не йде з думки те, що майже всі заступники голови облдержадміністрації на Волині очолюють обласні організації різних партій. Попри те, що сам голова залишається — принципово — позапартійним. І ніколи партійні інтереси його заступників не йдуть врозріз з інтересами державними, інтересами області. Недаремно у Бориса Клімчука інколи прориваються нотки гордості: моя команда.

Можливо, саме тому сьогодні Волинь чи не найблагополучніша з областей у темпах соціально-економічного розвитку. Лише за січень області наростила обсяги промислового виробництва на 80,3 відсотка. А за два місяці цього року тут випущено продукції майже на 170 мільйонів гривень проти 96 мільйонів минулорічних.

Тож і не доводиться дивуватися, що волиняни чи не першими в Україні розрахувалися зі своїми боргами перед пенсіонерами, завершують виплату заборгованості бюджетникам, а також повним ходом ліквідують заборгованість із зарплати і на виробництві.

Бо, як сказав якось обласний лідер під час нашої зустрічі: люди сьогодні зрозуміли і не надіються, що їхні проблеми розв'яже держава чи добрий дядечко.

До речі, педагогічний досвід, напевне, все-таки дається взнаки. Бо коли до Бориса Клімчука звертаються з проханням допомогти газифікувати село, збудувати лікарню, школу чи інші об'єкти соцкультпобуту, він хитро примружується і каже: а ти сам зі свого бюджету скільки вкладеш у будівництво?

— Нехай вони в будівництво вкладуть своїх лише 100 гривень, а решту — обласний бюджет, — розповідає Борис Петрович, — але відтак громада відчуватиме, що то її власність.

Він уміє тримати слово —

так про голову говорять не тільки, як він каже, соратники, але й ті, хто йому опонує. Дехто з табору опонентів навіть заздрить своїм колегам, які працюють разом з Борисом Клімчуком.

Але, попри відкритість, постійну готовність до діалогу, Борис Петрович не вельми відкривається, особливо щодо особистого життя.

Так, він пишається сім'єю, своїм онуком. Особливо малим Богданчиком. Каже, що родина його найбільший здобуток, який компенсує втрату через службові обов'язки друзів.

Однак для мене пролунало як грім останнє зізнання Бориса Петровича у відповідь на запитання про найбільшу втрату в житті:

— Це — мій син, який помер у віці місяць і сім днів. Перший син. Максимко. Це було давно. У 1973 році, але залишилося на все життя. Таке не гоїться...

І в цій відповіді я побачив іншого Бориса Клімчука — вразливого, люблячого, сумуючого. Напевне, саме тому він уміє прощати іншим усе. Навіть зраду, хоча й зауважує:

— Багато людей знають про це і користуються. Але я завжди кажу так: мене можна обдурити тоді, коли я сам цього хочу. Я жартую, звичайно, та доля правди у цьому є.

Але все-таки така людська звичка йому пече, непокоїть, бо недаремно він сказав якось:

— Було і розчаровувався, коли прощав. Бо життя не раз навертало мене до книжки, де, зокрема, написано: не дай людині вмерти, вона тобі потім не дасть жити. Зрозуміло, не варто кілька разів поспіль наступати на ті самі граблі, але життя згодом компенсує



удари по лобі. Десь загубиш — десь знайдеш...

Узагалі, мені постійно здавалося, що Бориса Клімчука не вдасться ніколи загнати в кут своїми запитаннями. Він не зможе розкритися, врешті — розслабитися. Аби побачити не лише посмішку та іронію в очах і словах, які не покидають його навіть у хвилини гніву за абияк виконану роботу. І врешті я зрозумів: життя навчило його іронічно ставитися насамперед до себе, аби не марнославити, аби єлей чужої похвальби — не завжди щирий — не дав йому потонути в болоті славослів'я. Недаремно улюблена притча волинського голови про чоловіка, який вимолив у Бога все: дружину, автомобіль, дім тощо. Але Господь велів йому запам'ятати: «Не завжди буде так».

Володимир КОРОЛЮК.

Під знаком комфортної стихії

Ще 5—10 років тому від побутової техніки вимагали небагато — аби виправдовувала своє призначення. Сьогодні хочемо одразу всього: щоб добре працювала, була довговічною і мала елегантний вигляд. У цивілізованому світі останнє вже давно стало нормою. Спеціальні дизайнерські бюро копітливо створюють вигляд майбутніх моделей, хоч то фен, пральна машина чи холодильник.

Одною із найпомітніших знахідок останнього часу стало народження нової оригінальної колекції побутової техніки під торговою маркою Індезит. Її оригінальним символом, розробленим відомою студією Джуджаро Дизайн, стала «крапля води» — простої, надійної, відкритої і сильної. Саме такі риси одвічної стихії притаманні, приміром, суперсучасним посудомийним машинам Індезит D163, D172 і D172SL. А ще холодильникам, плитам, пральним машинам — гармонійній техніці для дому третього тисячоліття.

Ольга ВОРОНЦОВА.

То хто все-таки лукавить?

Одне з найкращих підприємств Рівненщини — українсько-канадське СП «АД-Зоря» (нинішнього року його визнано кращим платником податків в області) — другий тиждень лихоманить: затарюються готовою продукцією заводська територія, в чеканні завантаження довжелезною, майже кілометровою чергою вишикувались автофургони з російськими, білоруськими номерами. Тим часом щоденний відпуск склопродукції скоротився майже у п'ять разів.

А все тому, що Мінекономіки (наказ № 50/32 від 9 лютого 2001 р.) застосувало до СП «АД-Зоря» спеціальну санкцію — режим індивідуального ліцензування зовнішньоекономічної діяльності. Тобто для подальшого здійснення зовнішньоекономічних операцій та митного оформлення вантажів потрібно одержувати ліцензії в управлінні зовнішніх економічних зв'язків Рівненської облдержадміністрації. Якщо зауважити, що зорянський склозавод більшу частину своєї продукції відправляє на експорт, зокрема в Росію, і обсяги таких поставок досить відчутні (щодня з готовою склотарою звідси від'їжджають до 15 автофургонів), то згадане управління з його невеличким штатом неспроможне оперативно видати таку кількість ліцензій. Звідси черги, а отже, і збитки...

Та повернімося до самої санкції Мінекономіки. Ось що сказав начальник відділу валютного контролю ДПА в Рівненській області Олександр Кононучк:

— За підсумками документальної перевірки ми підготували на Головне управління ДПА подання про застосування санкції попередження до СП «АД-Зоря» у зв'язку із простроченою заборгованістю перед ним іноземного партнера. З ГУ ДПА ми одержали підтвердження про те, що з таким клопотанням воно вийшло на Мінекономіки. А чому Мінекономіки поставило це підприємство на індивідуальне ліцензування, я не знаю. Нині готуємо подання на ГУ ДПА про скасування цієї санкції щодо СП «АД-Зоря».

Поясню, що Законом України «Про зовнішньоекономічну діяльність» у разі, якщо є прострочена заборгованість за валютними розрахунками, передбачено застосовувати санкцію попередження (до слова, тексту такого попередження ні від Мінекономіки не одержували ні ДПА в Рівненській області, ні СП «АД-Зоря»). І якщо протягом трьох місяців попереджений не доб'ється повернення коштів від іноземного партнера, до нього застосовують жорсткішу санкцію — режим індивідуального ліцензування. Щодо СП «АД-Зоря», то тут не сиділи склавши руки (і це визнають податківці): 29 вересня 2000 року на боржника з Росії подали позов до Арбітражного суду, який 29 листопада його задовольнив. За даними банку, станом на 28 лютого 2001 року ця заборгованість скоротилась утричі і має тенденцію до зменшення. Отож підстав для застосування режиму індивідуального ліцензування не було.

Але що зроблено, те зроблено. Наслідки цього наказу вже видно сьогодні в тих же чергах, у тому ж затаренні, у збитках. Важливо й інше — не втратити російський ринок (через зволікання з оформленням ліцензій, а отже, недотримання строків поставок склотари), який за умов жорсткої конкуренції знову відвоювати буде дуже й дуже складно. Бо серед партнерів СП «АД-Зоря» — відомі й солідні фірми.

До того ж санкцію Мінекономіки доведено до НБУ, який заблокував валютні рахунки «АД-Зоря». Через це завод не має можливості розраховуватися за запчастини, що надійшли з-за кордону, а також виконати невідкладні ремонти обладнання, яке все тут імпортне. Це може призвести до зупинки підприємства.

Цікава й така деталь. «Помилка» збіглася в часі із зборами акціонерів СП «АД-Зоря» (держателями акцій підприємства є не лише вітчизняні акціонери, а й ЄБРР, Канада та ін.). (?..)

Олександра ЮРКОВА.

Рівненська область.

Вчитися ніколи не пізно?

(Початок на 1-й стор.).

— Насамперед ми були вражені розумінням подій, які відбуваються в Україні. Польські політики знають, що це не інтриги кількох осіб, які програли на минулих президентських виборах. А що криза в Україні спричинена зубожінням людей та загостренням соціальної нерівності. Їм дуже важко зрозуміти, чому вчитель в Україні одержує 30 доларів, тоді як у Польщі — 300, чому 90 відсотків пенсіонерів мають пенсію у 2—3 рази нижчу від офіційно встановленого в країні прожиткового рівня. При цьому ціни у Польщі та в Україні однакові. А той факт, що народний депутат України не може виступити по телебаченню чи навіть у газеті свого округу, не доклавши до цього величезних зусиль, просто шокував польських колег.

З українською делегацією зустрівся Президент Польщі Александр Квасневський, якого польська опозиція, між іншим, звинувачує за підтримку Л. Кучми. Втім, польський Президент знайшов час для зустрічі з українською опозицією, з якою Л. Кучма не те що не зустрічався, а навіть не бачить її.

Президент Квасневський сказав нам, що вважає себе послом України в Європейському союзі і уповноваженим федеральним канцлером Німеччини Шрьодером та президентом Франції Шираком сказати Президентові Кучмі, щоб він відмовився від застосування силових методів і сів за круглий стіл переговорів з опозицією. Президент Польщі навіть запропонував доставити в Україну стіл, за яким свого часу розв'язували конфлікти в його країні.



Представники української опозиції заявили, що перший варіант виходу із кризи — добровільна відставка Президента Кучми з гарантією його безпеки. Другий варіант — імпічмент. Третій — проведення всенародного референдуму про довіру чи недовіру Прзидентові. І останній — внесення змін до Конституції, які передбачали б контроль Верховної Ради за силовими міністерствами; вибори на всіх рівнях за пропорційною системою; обов'язкову виборність глав обласних і районних адміністрацій.

Тільки на цих чотирьох засадах опозиція може шукати порозуміння з владою. Якщо Президент Леонід Кучма погодиться на чесні вибори до Верховної та місцевих рад, опозиція могла б пом'якшити свої вимоги до нього.

Записав
Анатолій КАРАСЬ.

«Генсек» — то язик з хріном

Новий рік у цьому клубі зустріли дружним співом гімну Радянського Союзу. І це, либонь, єдине місце, де це було доречне. А ще тут до кожного незнайомого чи незнайомої можна простісінько звернутися «Петрович» чи «Петрівна» і не помилитися, бо всім, хто тут засідає, автоматично надають лише це імення по батькові. Йдеться про одне з культових місць сучасної Москви, улюблений клуб московських журналістів і акторів — «Петрович», де гранчак морквяного соку коштує 20 гривень.

У Москві завжди існувало поняття культу й моди. Не можна сказати, щоб це було чуже й Києву, однак у нас мода на собак, клуби, ресторани, заняття певними видами спорту не така фанатична, категорична й швидкоплинна, як у білокам'яній. А в Москві хто не встиг, той запізнився, — і на нього дивляться, як на білу ворону: «Як, ти ще там не був?!». Однак є місця, вистави й розваги, котрі довго не виходять з московської моди. Приміром, хоча Єльцин давно на пенсії, москвичі полюбляють пограти в теніс. Але навіть це уподобання не врятує вас від зневажливого погляду колег, якщо ви цього року жодного разу не відвідали лижні «курорти» у Підмосков'ї. Гірські лижі (для менш заможних — сани) — фішка сезону. І нікого не обходить, що гори — за 100 кілометрів від Москви, а кожний підйом коштує неймовірні гроші. А навесні столичні модники збираються опановувати... гольф. (Хоча логічніше було б після гірських лиж віддати перевагу дзюдо.) А останній «писк» у москвичів — здавання крові на аналіз, який дає відповідь на запитання, що вам можна їсти й чого не можна. Причому аналіз можна здати одному культовому російському лікареві, і це коштує 160 доларів, а можна за пару тисяч послати свій аналіз до Англії. Та повернімося до порівняно нетлінної моди. Зокрема, до клубу «Петрович».

Клуб не женеться за рекламою і розташований, хоча й у центрі, але в такому закапелку... І жодних тобі величезних неонових рекламних щитів! Лише неоковирний напис, який застерігає: увечері цей заклад — виняткво для членів клубу. До підвалу ведуть обшарпані сходинки, а стіни пофарбовано в рідний радикально синій колір з душевною червоною облямівочкою.

«Петрович», так само, як і театр, починається з вішалки: вже тут розумієш, що кіч клубу — то відтворення радянської атмосфери. Гардероб — копія колишніх роздягалень наших середніх шкіл. Відвідувачі, вішаючи одяг на жахливого вигляду гаки, читають знайомі до болю оголошення про те, що адміністрація клубу відповідальності за збереження шуб і дублянок «не несе».

Щось подібне до «Петровича» є і в Києві — то «Промзона». Та «Петрович» відрізняється від нашої одчайдушно молодіжної «Промзони» якимсь невловимим дисидентським духом журналістсько-акторсько-богемної тусовки. Для відпочинку тут зовсім не потрібні смокінг і діаманти. Вже йдучи звідти, я запросто змогла перекинутися слівцем з «петровичами» Володимиром Машковим і Євгеном Мироновим, Аристархом Лівановим, які, виявляється, нерідко відпочивають тут після вистави: «Тут, на відміну від багатьох культових місць, де треба «зберігати лице», можна побути самим собою». Для таких, як вони, є закапелок, який звуть «кухнею». (Якби Миронов не вийшов у коридор потанцювати з дамою, ніхто із звичайних смертних і не помітив би «зірку».) На «кухні» особливий антураж: м'ясорубки, тертушки, чавунні праски, жахливого вигляду каструлі, спільний телефон... Тут є навіть допотопна раковина з крапаючим краном. Як розповіли мені завсідники «кухні», коли ресторан відкривали, з крана дзюрчала горілка. Однак згодом від цієї ідеї довелося відмовитися, бо незнищенний горілчаний дух відбивав апетит навіть у найміцніших «петровичів»...

Цегляні обшарпані стіни клубу прикрашено фотографіями найулюбленіших гостей, вирізками зі старих радянських газет у рамочках, портретами генсеків. В одному кутку стоїть телевізор з лінзою, а на стіні висить шпаківня. Є тут і скульптурна галерея, представлена погруддями відомих «петровичів»: Алли Петрівни Пугачової, Йосипа Петровича Кобзона, принцеси Діани Петрівни. Михайла Петровича Жванецького... Та головна прикраса стін «Петровича» — портрети самого Петровича — фольклорного персонажа, героя карикатур Андрія Більжо зі сторінок «Коммерсанта». Оскільки Петрович — «совок» у найкращому розумінні, тобто народжений в СРСР, то й усе в залі без політичного забарвлення пов'язане з цим періодом, а значить, з дитинством, юністю, молодістю більшості населення Росії та СНД. Речі пройняті теплотою, ностальгією та іронією, притаманною авторові ідеї клубу «Петрович» Андрієві Більжо. Ті в Україні, хто дивиться програму НТВ «Итого», знають його як «мозкознавця — лікаря маленької психіатричної лікарні». Найкумедніше, що Більжо справді за фахом лікар-психіатр, кандидат медичних наук. Та це — в минулому. Тепер він — головний карикатурист видавничого дому «Коммерсант», головний художник журналу Жванецького.

Формула «коли їси — оглухни і мовчи» зовсім неприйнятна у «Петровичі». Тут, коли їдять, залюбки слухають, приміром, пісні Утьосова, вголос сміються з карикатур Більжо (а вони — не лише на стінах, а навіть на тарілках, чашках та іншому посуді), а також навперебій обговорюють елементи інтер'єру: дерев'яну підлогу, радянські міцні стільці різної масті, розсувні столи, опецькуваті буфети... З книжкових полиць можна взяти й почитати «Цілину» Брежнєва, «Матеріали XXII з'їзду КПРС», журнали «Огонек» того часу... А ще мене запрошували до «Петровича» на танці (не такі, які імпровізував Миронов, що танцював один на цілий клуб, а офіційні, масові). На моє запитання: «Де ж тут танцювати?» — було дано бадьору відповідь: «Між столами!». Кажуть, хто хоч раз танцював повільний танець під кобзонівські «Мгновения» або стрибав під «Пісню про зайців», обов'язково приходить сюди ще.

Розповідаючи про культового «Петровича», не можна обминути меню ресторану. Його подають у картонній «папці для паперів» із зав'язками від черевиків. Текст надруковано на машинці. Ціни в «Петровичі» запаморочливо високі.

Та найкумедніше не ціни, а назви страв. Я не витримала і переписала деякі з них. Серед фірмових страв — «Таємниця двох океанів» (оселедець під шубою), яка коштує тут 81 рубль — близько 17 гривень. Із салатів і холодних закусок привертають увагу: «Микиті Сергійовичу присвячено» (салат з курки з кукурудзою), «Краби — не ми, ми — не краби», «У світі тварин» (м'ясне асорті), «Генсек» (язик з хріном), «Поль Робсон» (ікра чорна, близько 110 грн. за 50 грамів), «Піонерський галстук» (червона ікра), «Посол Радянського Союзу» (солянка). Список гарячих страв відкриває «Оптимістична трагедія» (котлета по-київськи, близько 30 грн.), а ще «Судьба барабанщика» (люля-кебаб), «Летите, голуби, летите» (голубці, близько 25 гривень), «Тимур і його команда» (пельмені, 25 грн.). Серед гарнірів найдешевший — гречана каша — трохи більш як 6 грн. До неї пропонують і котлету «за 8 копійок». Шанувальники гостренького можуть замовити і смажену «докторську». Морозиво-асорті в «Петровичі» має назву «Челюскінці», а яблучний десерт — «Григорію Олексійовичу Явлінському присвячено». Запивати «Явлінського» радять «Подвигом розвідника» (коктейль з горілки і віскі) або шалено дорогим коктейлем «Ні — кризі 17 серпня». Крім того, у меню гостям нагадують, що у клубі є шахи, шашки, доміно, карти і п'ятнашки. А «недопиті й оплачені вино й горілка чекатимуть гостей протягом одного року». Ще, гостям пропонують подарувати клубу предмети свого дитинства і приходити до клубу зустрітися з ним. Останній штрих — таблички на дверях туалетів: «Петрівна, ну ти і Ж», «Ну ти, Петрович, М».

Коротше, якщо колись хтось гадав, що Петрович — то по батькові, то Андрій Більжо довів усій тусовочній Москві, що Петрович — то доля.

Яна СТАДІЛЬНА.

Москва—Київ.



Хроніка. Факти. Події

Сімферополь

Європейський пріоритет залишається стратегічним

Міністр закордонних справ України Анатолій Зленко переконаний, що за всієї різноманітності і тактичних варіантів реалізації зовнішньополітичного курсу України «її реальним стратегічним пріоритетом на майбутнє залишається лише один — європейський». Про це він заявив у Сімферополі, виступаючи перед студентами і викладачами Таврійського національного університету імені Вернадського.

Медіна

В Ту-154 були українці

Серед пасажирів захопленого терористами російського авіалайнера Ту-154 було 12 громадян України. Інцидент завершився арештом трьох терористів. Стюардеса, громадянин Туреччини і один терорист загинули.

Кабул

Спокутування гріхів

Таліби уб'ють 100 корів на спокутування того, як вони вчинили з буддійськими статуями.

Тбілісі

Звинувачують Росію

Грузія стверджує, що російський літак бомбував грузинське село поблизу чеченської ділянки російсько-грузинського кордону. Жертв і руйнувань немає.

Белград

Висить на паркані

Повістку з'явитися до суду з приводу незаконного володіння особняком у столиці Югославії експрезиденту СРЮ Слободану Мілошевичу приклеїли на паркан, бо в резиденції Мілошевича кур'єрові не відчинили.

Лондон

Найвищий

У Лондоні будуватимуть найвищий в Європі будинок — 66-поверховий «Лондон брідж тауер» заввишки 310 м.

Київ

Таїнство гагаку

Цього тижня київська і одеська публіка аплодувала ансамблеві старовинної японської музики гагаку університету Тенрі. Концерти відбулися завдяки фонду «Далекий Схід», Посольству Японії в Україні та Посольству України в Японії. Театр «Тенрі гагаку» представив на суд глядачів інструментальну музику, а також сайбару (вокальні п'єси) і бугаку (танець). Дійство на сцені мало підкреслено ритуальний характер. Артисти вершили таїнство гагаку в точно визначеній послідовності. Під чарівливі звуки музики словами старовинного співу передавалися почуття, пов'язані з настанням весни і осені, відродженням природи та її згасанням. Але, напевно, найяскравішим і найвражаючим був воїнський ритуальний танець, який супроводжувався музикою, що символізувала перемогу добра над злом. Незрівнянні за своєю красою костюми воїнів зі списами і справжніми мечами треба було бачити! А гагаку... Не можна передати словами зміст цієї музики, яка огортає і, плавно колихаючи, підносить угору, даючи змогу людині впорядкувати свої думки, подивитися на суєтність буття очами давніх східних мудреців.



За повідомленнями кореспондентів «ГУ» та зарубіжних інформагентств.
Фото Юрія ВЕНГЕРЕША.

Новий білоруський декрет розширює поняття «гуманітарки»

До уваги акціонерів
ВАТ «Ярошенське хлібоприймальне підприємство»

Правління ВАТ «Ярошенське хлібоприймальне підприємство» повідомляє, що чергові загальні збори акціонерів Товариства відбудуться 4 травня 2001 року о 14.00 за адресою: Вінницька область, Шаргородський район, с. Пеньківка, вул. Чапаєва,1.

Порядок денний зборів:

1. Звіт Правління про результати фінансово-господарської діяльності Товариства за 2000 рік.
2. Звіт Спостережної ради.
3. Звіт Ревізійної комісії.
4. Затвердження порядку розподілу прибутку та покриття збитків, отриманих у результаті фінансово-господарської діяльності за 2000 рік.
5. Затвердження основних напрямів діяльності Товариства на 2001 рік.
6. Про затвердження угод, укладених від імені Товариства та Дочірнього підприємства «Вікторія» ВАТ «Ярошенське хлібоприймальне підприємство».
7. Про проведеня змін у персональному складі органів управління Товариства.
8. Про ліквідацію Дочірнього підприємства «Вікторія» ВАТ «Ярошенське хлібоприймальне підприємство».

Реєстрація учасників зборів буде здійснюватись з 12.30 до 13.30 4 травня 2001 року за місцем проведення зборів. Для реєстрації учасникам зборів при собі необхідно мати:

документ, що посвідчує особу;

доручення на право участі у зборах (для представників акціонерів).

Пропозиції акціонерів щодо змін та доповнень до порядку денного зборів приймаються до 4 квітня 2001 року.

Телефон для довідок: (04344) 3-77-51.

Правління ВАТ «Ярошенське хлібоприймальне підприємство»

До уваги акціонерів
ВАТ «Завод ЗБВ-5»

Повідомляємо, що щорічні збори акціонерів відбудуться 4 травня 2001 року о 15.00 за адресою: м. Київ, вул. Резервна, 8. Тел. 430-20-01.

Порядок денний:

1. Звіт голови Правління про роботу ВАТ за 2000 рік.
2. Звіт голови Спостережної ради про роботу за звітний період.
3. Звіт голови Ревізійної комісії про перевірку фінансово-господарської діяльності Товариства у 2000 році.
4. Затвердження річного звіту та балансу Товариства.
5. Визначення основних напрямів діяльності та затвердження плану роботи Товариства у 2001 році.

Правління ВАТ.

До уваги акціонерів
ЗАТ «Подільська продуктова група»

Рада директорів ЗАТ «Подільська продуктова група» повідомляє, що чергові загальні збори акціонерів Товариства відбудуться 5 травня 2001 року о 8.30 за адресою: м. Вінниця, вул. Гоголя,4.

Порядок денний зборів:

1. Звіт Ради директорів про результати фінансово-господарської діяльності Товариства за 2000 рік.
2. Звіт Ради Товариства.
3. Звіт Ревізійної комісії.
4. Затвердження порядку розподілу прибутку та покриття збитків, отриманих у результаті фінансово-господарської діяльності за 2000 рік.
5. Затвердження основних напрямів діяльності Товариства на 2001 рік.
6. Про проведення змін у персональному складі органів управління Товариства.
7. Про зменшення статутного фонду Товариства.
8. Про зміну складу акціонерів Товариства.
9. Про внесення змін до статуту Товариства.

Реєстрація учасників зборів буде здійснюватись з 7.00 до 8.00 5 травня 2001 року за місцем проведення зборів. Для реєстрації учасникам зборів при собі необхідно мати:

документ, що посвідчує особу;

доручення на право участі у зборах (для представників акціонерів).

Пропозиції акціонерів щодо змін та доповнень до порядку денного зборів приймаються до 5 квітня 2001 року.

Телефони для довідок: (0432) 27-25-59; 32-70-86.

Рада директорів ЗАТ «Подільська продуктова група»

Правление ЗАО «Каскад»

уведомляет акционеров ЗАО «Каскад» о созыве очередного собрания акционеров, которое состоится 27 апреля 2001 года в 10 часов по адресу: г. Макеевка, ул. Клубная, 44.

Повестка дня:

1. Внесение изменений и дополнений в учредительные документы Общества, утверждение Устава.
2. Изменение наименования Общества.
3. Увеличение уставного фонда Общества.
4. Выборы членов Правления.
5. Выборы Председателя правления.
6. Выборы членов Ревизионной комиссии Общества.
7. Выборы членов Наблюдательного Совета Общества.
8. Принятие решения о создании филиала Общества.
9. Об утверждении договора с независимым регистратором.
10. О передаче ведения реестра владельцев именных ценных бумаг.

Справки по телефону: (062) 332-82-32, 332-82-42.

До уваги акціонерів ВАТ «Вінницянафтопродукт»

Рада директорів ВАТ «Вінницянафтопродукт»повідомляє, що чергові загальні збори акціонерів Товариства відбудуться 5 травня 2001 року о 12.00 за адресою: Вінницька область, Могилів-Подільський район, с. Бандишівка, оздоровчий центр «Орбіта».

Порядок денний зборів:

1. Звіт Ради директорів про результати фінансово-господарської діяльності Товариства за 2000 рік.
2. Звіт Ради Товариства.
3. Звіт Ревізійної комісії.
4. Затвердження порядку розподілу прибутку та покриття збитків, отриманих у результаті фінансово-господарської діяльності за 2000 рік.
5. Затвердження основних напрямів діяльності товариства на 2001 рік.
6. Про проведення змін у персональному складі органів управління Товариства.
7. Про створення структурних підрозділів ВАТ «Вінницянафтопродукт» та затвердження їх положень.
8. Про зміну форми випуску акцій ВАТ «Вінницянафтопродукт».
9. Про внесення змін у Статут Товариства.

Реєстрація учасників зборів буде здійснюватись з 9.30 до 11.30 5 травня 2001 року за місцем проведення зборів. Для реєстрації учасникам зборів при собі необхідно мати:

документ, що посвідчує особу;

доручення на право участі у зборах (для представників акціонерів).

Пропозиції акціонерів щодо змін та доповнень до порядку денного зборів приймаються до 5 квітня 2001 року.

Телефони для довідок: (0432) 35-52-96; 32-70-86.

Рада директорів ВАТ «Вінницянафтопродукт».

Шановні акціонери!

На вимогу акціонерів **ЗАТ «Київський склотарний завод»** порядок денний чергових загальних зборів, які відбудуться 29.03.2001 р., викладається в наступній редакції:

1. Звіт Правління про господарську діяльність в 2000 році та визначення стратегії розвитку та основних напрямів діяльності ЗАТ.
2. Звіт Спостережної ради ЗАТ про результати роботи за період 1999, 2000 роки.
3. Звіт та висновки Ревізійної комісії ЗАТ.
4. Затвердження балансу ЗАТ за 2000 рік.
5. Затвердження розміру та порядку виплати дивідендів за 1998, 1999, 2000 роки.
6. Вибори голови Правління ЗАТ.
7. Вибори членів Правління ЗАТ.
8. Вибори Голови та членів Спостережної ради ЗАТ.
9. Вибори Голови та членів Ревізійної комісії ЗАТ.
10. Про передачу окремих повноважень Загальних зборів акціонерів Спостережній раді і Правлінню ЗАТ.
11. Затвердження нової редакції Статуту ЗАТ.
12. Затвердження нових редакцій внутрішніх положень ЗАТ.

Збори відбудуться за адресою: м. Київ, провулок Балтійський, 23.

Реєстрація акціонерів з 10.00 до 13.00.

Правління.

ЗАТ «Аграрник»

повідомляє про проведення загальних зборів акціонерів, які відбудуться 15 травня 2001 року об 11-й годині за адресою: м. Глобино, вул. Леніна, 285 в залі засідань.

Реєстрація акціонерів з 8-00 до 10-00. При собі мати документ, що засвідчує особу.

Порядок денний:

1. Звіт правління про результати фінансово-господарської діяльності ЗАТ «Аграрник», та затвердження балансу за 2000 рік.
2. Звіт ревізійної комісії.
3. Розподіл прибутку за 2000 рік.

ТОВ «Науково-впроваджувальний центр «ДОВКІЛЛЯ» (ідентифікаційний код № 22903553) змінює свою назву на ТОВ «ДОВКІЛЛЯ-ІТ».

Арбітражний суд м. Києва (01030, м. Київ-30, вул. Б. Хмельницького, 44 В) за позовом ДПІ у Ленінградському районі м. Києва порушив справу № 15/123-Б про банкрутство закритого акціонерного товариства «Сеал-Інвест» (юридична адреса: 03142, м. Київ-142, пр. Паладіна, 32, р/р № 26006000256000, МФО 300379), ідентифікаційний код 25403762 в Акціонерному товаристві «Креді Ліоне Україна».

Претензії кредиторів та заяви санаторів приймаються протягом місяця з дня опублікування оголошенння.

Агропромислова компанія **«Дугаст-Нафта»**, зареєстрована Радянською райдержадміністрацією м. Києва 17.04.95 р., свідоцтво № 23387450, код 23387450, юридична адреса: м. Київ, проспект Перемоги, 19, повідомляє про свою ліквідацію. Претенції приймаються протягом двох місяців з дня публікації оголошення. Телефон: (044) 221-81-75.

Шановні акціонери
ВАТ «Енергопостачальна компанія Одесаобленерго»!

Компанія «FOSTER GROUP MANAGEMENT INC.» та Компанія «PRIZE FINANCIAL GROUP L.L.C.», що сукупно володіють пакетом акцій ВАТ «Енергопостачальна компанія Одесаобленерго» в розмірі більше, ніж 10%, у відповідності до ст. 43 Закону України «Про господарські товариства» та Статуту ВАТ «Енергопостачальна компанія Одесаобленерго» повідомляють про скликання позачергових зборів акціонерів ВАТ «Енергопостачальна компанія Одесаобленерго», які відбудуться 10 травня 2001 року об 11.00 за адресою: м. Київ, вул. Січневого повстання, 11-а, готель «Салют», конференц-зал, 7-й поверх.

Реєстрація учасників зборів відбудеться з 9.00 до 10.30 10 травня 2001 року за місцем проведення зборів.

Порядок денний:

1. Звіт Правління про результати фінансово-господарської діяльності за 2000 рік.
2. Звіт Спостережної ради за звітний період.
3. Звіт ревізійної комісії про результати фінансово-господарської діяльності за 2000 рік.
4. Вибори Голови правління, вибори Правління ВАТ «Енергопостачальна компанія Одесаобленерго».
5. Вибори Спостережної ради ВАТ «Енергопостачальна компанія Одесаобленерго».
6. Про передачу структурного підрозділу ВАТ «Енергопостачальна компанія Одесаобленерго» Одеських теплових мереж до комунальної власності.

Для участі в зборах акціонерам необхідно мати:

Для фізичних осіб — паспорт або інший документ, який посвідчує особу;

для уповноважених осіб фізичних або юридичних —паспорт (документ, що посвідчує особу) та довіреність, оформлену згідно чинного законодавства України.

Довідки за телефоном: (044) 238-64-64.

КСП им. Кирова Селидовского горсовета Донецкой области сообщает о своей ликвидации. Претензии принимаются в течение двух месяцев со дня опубликования объявления. Юр. адрес: 85400, г. Селидово, ул. Советская, 161, р/с 260041802895, МФО 334011, ДОД АК «Укрсоцбанк» г. Донецк, ОКПО 00695462.

В оголошенні стосовно відкриття ліквідаційної процедури ТОВ «Аламеда» («Голос України» від 13.03.2001 р.) слід читати: «Ліквідатором ТОВ «Аламеда» призначено Щербаня Олексія Миколайовича ...», далі — за текстом.

Экологически чистый теплоноситель для батарей отопления

домов и дач, незамерзающий при -30° С.

Тел. 510-52-64.

Арбитражный суд Днепропетровской области (г. Днепропетровск, ул. Куйбышева, 1а) возбудил дело о банкротстве № Б24/64/01 ЧП «Комета» (Днепропетровская область, Днепропетровский р-н, п. Юбилейное, ул. Тепличная, 7) р/с 26003300155 в Лев. отд. Технобанк, г. Днепропетровск, МФО 305942, ОКПО 24443015.

Претензии кредиторов и заявления санаторов принимаются судом на протяжении одного месяца со дня публикации объявления.

Арбітражним судом Львівської області порушено справу про банкрутство за заявами ДПІ Львівської області:

1. ЗАТ «Галтекс-Елегант» (80100, Львівська область, м. Червоноград, вул. Сокальська,1), р/р 26003203 в Львівській обласній дирекції АППБ «Аваль», справа № 7/294-7/264.

Розпорядником майна призначено арбітражного керуючого ліцензованого спеціаліста Гончарова І. В.

2. ТзОВ ВКФ «Алтіс» (Львівська область, Пустомитівський район, с. Семенівка), р/р 26007276336001 в Західному головному регіональному управлінні «Приватбанк», м. Львів, вул. Гуцульська, 15, справа №7/25-23/4.

Розпорядником майна призначено арбітражного керуючого ліцензованого спеціаліста Боброва В. Р.

Арбітражний суд Львівської області приймає заяви кредиторів та санаторів протягом місяця з дня публікації цього оголошення за адресою: 79010, м. Львів, вул. Личаківська, 81.

До уваги акціонерів ВАТ «Вінницяхліб»

Правління ВАТ «Вінницяхліб» повідомляє, що чергові загальні збори акціонерів Товариства відбудуться 4 травня 2001 року об 11.00 за адресою: Вінницька область, Шаргородський район, с. Пеньківка, вул. Чапаєва, 1.

Порядок денний зборів:

1. Звіт Правління про результати фінансово-господарської діяльності Товариства за 2000 рік.
2. Звіт Спостережної ради.
3. Звіт Ревізійної комісії.
4. Затвердження порядку розподілу прибутку та покриття збитків, отриманих у результаті фінансово-господарської діяльності за 2000 рік.
5. Затвердження основних напрямів діяльності Товариства на 2001 рік.
6. Про затвердження угод, укладених від імені Товариства.
7. Про зміну форми випуску акцій ВАТ «Вінницяхліб».
8. Про внесення змін і доповнень у Статут Товариства.
9. Про дострокове припинення повноважень органів управління ВАТ «Вінницяхліб»: Спостережної Ради, Правління, Ревізійної комісії.
10. Про обрання нових органів управління ВАТ «Вінницяхліб»: Ради Товариства, Ревізійної комісії, призначення Генерального директора Товариства.

Реєстрація учасників зборів буде здійснюватись з 8.30 до 10.30 «4» травня 2001 року за місцем проведення зборів. Для реєстрації учасникам зборів при собі необхідно мати:

документ, що посвідчує особу;

доручення на право участі у зборах (для представників акціонерів).

Пропозиції акціонерів щодо змін та доповнень до порядку денного зборів приймаються до 4 квітня 2001 року.

Телефони для довідок: (0432) 27-74-35; 27-38-75.

Правління ВАТ «Вінницяхліб».

Правління Закритого акціонерного товариства **«Акціонерне Товариство Дніпро Каолін»,** місцезнаходження за адресою: Україна, 53610, Дніпропетровська область, Покровський район, смт. Просяна, код за ЄДРПОУ 24228943 (надалі «Товариство»), повідомляє про проведення загальних зборів акціонерів. Загальні збори будуть проводитися 16 травня 2001 року о 10.00 за адресою: м. Київ, вул. Банкова, 1/10, к. 15.

Порядок денний загальних зборів:

1. Затвердження звіту і висновків Ревізійної комісії за 2000 рік.
2. Затвердження результатів діяльності Товариства за 2000 рік та звіту Правління за 2000 рік.
3. Рішення щодо розподілу прибутку, виплати дивідендів за 2000 рік та покриття збитків за 2000 рік.
4. Затвердження передачі ведення реєстру власників іменних цінних паперів реєстратору і затвердження умов договору на ведення реєстру власників іменних цінних паперів.
5. Затвердження змін до статуту та установчого договору Товариства.
6. Затвердження рішення про випуск акцій Товариства.

Реєстрація представників акціонерів Товариства провадиться з 9.00 до 10.00. При собі представники повинні мати документ, який посвідчує їх повноваження, і паспорт.

Три кити в мішку

Уміщені на цій сторінці матеріали — про різне, але їх об'єднує одна ознака: вони віддзеркалюють епоху переоцінки цінностей. Справді, цікаво: половина Львова образилася на театр ім. М. Заньковецької за виставу «У. Б. Н», образилися навіть за саму назву (бо абревіатура У. Б. Н. колись означала «український буржуазний націоналіст»). А тим часом половина країни чекає на появу телесеріалу «Буржуй-2», і слово «Буржуй» (український, між іншим) цю публіку вже не дратує. А ще якась частина публіки мислить по-пролетарськи просто: геть театральні витребеньки, якщо діти недоїдають. Але в нормальному суспільстві і діти не голодні, і театр на висоті! Зауважимо, що згадані тут два спектаклі й один телесеріал явно належать до трьох китів, на яких тримається всяка нормальна культура: публіцистика («У. Б. Н.»), масова культура («Буржуй-2») і високе мистецтво («Одруження»). Але у нас, мабуть, рано говорити про «нормальну культуру», бо в нас переоцінка цінностей, і наші три кити — як коти в мішку. Що, зрештою, теж нормально!

Ой, жду я Буржуя

«Буржуй» як дзеркало українського капіталізму

Кожна зміна суспільно-економічної формації супроводжується культурною революцією. Бо в епохи мають бути власні герої, оспівані в літературі, живописі, а в нашому випадку — в кіно.

Дата тріумфальної ходи капіталізму нашими містами й селами ще не відома, а «Буржуй» на канал «1+1» вже прийшов. Вірніше, повернувся. Не минуло й року. У лютому було закінчено зйомки другої частини серіалу. І невдовзі ми побачимо продовження української «мильної опери», довгоочікуваний і багатостраждальний «Буржуй-2». Останній епітет пояснюється не лише історією написання Юрієм Рогозою продовження життя Володимира Коваленка і компанії (хоча сценарій наступних п'ятнадцяти серій Рогоза видав на-гора дуже швидко, але ж слід зважати на муки творчості), а й тим, що довелося пережити героям серіалу і акторам на знімальному майданчику. Серіал — це такий собі коктейль пристрастей та почуттів, кримінальну і небезпечних пригод.

Буржуй подорослішав, постатечнішав і змужнів. Він змінив імідж — а-ля український Че Гевара. Він багато пережив і зрозумів. Підірвавшись в авто, Буржуя покидає Аміна (Ірина Апексимова). На щастя — це лише кіно. У житті подружжя перебуває в міцному шлюбі та при здоров'ї. Пожарський знову закохується. На цей раз у чарівну авантюристку Лізу — нововведена героїня в сценарії, яку грає актриса київського театру української драми ім. І. Франка Вікторія Малекторович. До речі, на гачку в Лізи опиняється і Буржуй.

Намагаючись жити красиво, але чесно, наш герой потрапляє у кримінальні історії, його підозрюють в убивстві, а він прагне вирахувати чергового невловимого й підступного ворога. Мабуть, жити без ворогів нудно, і це закладено у нашому менталітеті. Паралельно навколо Буржуя все вибухає в буквальному розумінні. Друга частина багата на піротехнічні спецефекти й каскадерські трюки, частину з яких, найпростіші, виконують самі актори. Валерію Ніколаєву, який курсує між Голлівудом (він працює в Лос-Анджелесі і знімається в голлівудському детективному «милі») і Києвом, довелося навіть змінити «іномарки» (вони стали вибухонебезпечними для життя Буржуя) на мотоцикл, а амплуа респектабельного фірмача на імідж байкера. Однак не надовго. У контексті стильних інтер'єрів, гарних жінок, дорогих костюмів Буржуй залишається буржуєм, здійснюючи свої фінансові операції через «ВАБанк», який, до речі, є одним з партнерів по створенню серіалу.

Отож, уже сьогодні можна констатувати, що спроба створити вітчизняний довгограючий серіал удалася. Двічі утвердився у своєму народженні «герой нашого часу», який уособлює прошарок вітчизняного соціуму, що зветься в народі «новий українець». Судячи з образу, запропонованого Юрієм Рогозою, Анатолієм Матешком в акторському трактуванні Валерія Ніколаєва, наш «новий» на відміну від російського колеги має національні особливості — інтелект, працелюбність і доброту.

Схоже, канал «1+1» (продюсером фільму є генеральний продюсер «1+1» Олександр Роднянський) надто щиро пройнявся вимогами Національної ради з телебачення та радіомовлення України про обов'язкове 50-відсоткове наповнення ефіру ТВ-продуктом власного виготовлення. «Плюси» вирішили не лише демонструвати українське кіно, а й брати участь у його виробництві.

Ольга ВАУЛІНА.

Бу чи не бу...

Прем'єра вистави «У. Б. Н.» у театрі імені Марії Заньковецької спричинила у свідомості глядачів вибух, що його за потужністю можна прирівняти до касетного скандалу.

Львів'яни, що подивилися виставу (вона йде з постійним аншлагом), розділилися надвоє. Одні обурені і вважають, що театральне дійство завдає болю учасникам українського Опору і паплюжить світлі образи багатолітнього політв'язня Зеновія Красівського, його дружини Олени Антонів та її сина Тараса Чорновола. Інші не ототожнюють героїв п'єси з конкретними людьми і оцінюють виставу з точки зору авторів проекту: мовляв, перед нами — драматичне зіткнення ідеалу внутрішньої правди і брудних виборчих технологій. Утім, є ще й третя категорія. До неї належить поміж інших син Василя Стуса — Дмитро. Він написав відкритого листа виконавцеві головної ролі і художньому керівникові театру Федору Стригуну й усій творчій групі. Підзаголовок до свого листа Дмитро Стус поставив такий: «Несвоєчасні роздуми про моральність і неморальність мистецтва людини, яка не дивилась і не збирається дивитися виставу...»

Вибух аж ніяк не прогнозували. Задум автора сценарію Галини Тельнюк та режисера Мирослава Гринишина був простий: зробити музичний спектакль на основі багаторічного листування українського політв'язня Зеновія Красівського й волонтерки «Міжнародної амністії», американки Айріс Акагош (у виставі — Сінді).

Але від задуму до нинішнього, політично злободенного, дійства пролягла довга дорога. Врешті, первісний задум відійшов на третій план. Сценічний простір саме й поділено на три яруси, і Сінді перебуває на третьому, наче позачасовому ярусі оселі головного героя Зенона. На другому ярусі (у потойбіччі) — покійна дружина героя, котра 28 років чекала на чоловіка із таборів, сама виховувала сина.

А на першому, реальному, ярусі — старий самотній чоловік, який мужньо пройшов чистилище долі і не втратив головного — внутрішнього відчуття правди. Це відчуття втратив його син, спокусившись на «іномарку», на обіцяні дивіденди навзамін за підтримку на виборах у народні депутати колишнього генерала КДБ. Втратив цю внутрішню правду і давній друг по таборах, нині народний депутат у третій каденції. Схоже, свого часу табірного побратима зламали. І тепер він тремтить від страху: генерал, що потребує електоральної підтримки політв'язнів, може принагідно згадати минуле.

Три години поспіль (вистава йде без антракту) Зенон — Федір Стригун тримає в напрузі залу, змушуючи плакати, сміятися і червоніти від сорому. Хіба ж не в цім роль театру і актора?

А звідки обурення певної частини публіки? На мою думку, обурення з приводу «аморальності» спричинені не так виставою, як спробою публіки ототожнити реальних і сценічних дійових осіб. Невдячна то справа —порівнювати: «схожий — не схожий».



А то, чого доброго, ще й Верховна Рада образиться на гротескний образ череватого депутата у гротескному виконанні Петра Бенюка! От і друзі З. Красівського образилися: мовляв, реальний Зеновій був вегетаріанцем, носив краватку і мав вишукані манери, а сценічний Зеновій їсть сало, п'є горілку, вдягнений бомжем та ще й лається! (Справді, лається, коли йому цинічно пропонують обміняти внутрішню правду на матеріальні блага. Може, простимо йому і авторам?)

Утім, гріх докоряти галичанам, що так близько до серця сприйняли сценічне дійство. Не так давно, на останніх виборах, вони розділилися на непримиренних «кучмістів» та «марчукістів», а тепер ще й «У. Б. Н.» сипле сіль на рани...

Почасти таке ставлення до персонажів «У. Б. Н.» спровоковане й випущеною в Києві афішею, де було вказано імена прототипів — відомих осіб. Афішу вилучили як некоректну. Натомість заньківчани запропонували глядачам своє друковане звернення. «Народ, який забуває про причини свого трагічного минулого, приречений пережити ці трагедії знову. А за гріх, як відомо, рано чи пізно приходить розплата... Не подобається вистава всім тим, що агітували і голосували за генерала-патріота. Хто з боязні, хто обманутий словоблудами і політиками, хто з вдячності, а хто з користі на перспективу», — йдеться у зверненні. Така попередня підготовка глядача вже сама собою, як на мене, підливає масла у вогонь і створює відповідний настрій.

А сама вистава сповнена високої енергетики співаної поезії у чудовому виконанні сестер Тельнюк. І водночас вона «пахне»... газетою. Як газетярка не вважаю цей запах меншовартісним, але Театр має все ж інше призначення. Автори проекту, поспішаючи дати свою відповідь на гамлетівське «бути чи не бути?», несамохіть вскочили на червоне світло. І свисток не забарився. Галині Тельнюк і Мирославу Гринишину інкримінували... «спецзамовлення», добре проплачений екскурс у технології минулих (і майбутніх також) виборів! Детонатор спрацював, вибух стався. Вибух генетичного вірусу свідомості: хто не з нами, той проти нас. Найсумніше, що це вже не дискусія з приводу мистецького твору, а щось зовсім інше. Це інше — також драма. Про нас...

На знімку: Богдан Козак та Федір Стригун у виставі «У. Б. Н.».

Оксана ТЕЛЕНЧІ.

Львів.



Колонка оглядача

Навіщо провінції Жолдак?

Так запитав у журналістів сам маестро перед прем'єрою своєї вистави «Одруження» (асоціації за Гоголем) у Черкаському облдрамтеатрі. Тобто чи сприйме новації скандальновідомого режисера Андрія Жолдака глядач, звичний до традиційного «Сватання на Гончарівці»?

Після перегляду «Одруження» ствердно відповісти на це запитання було нелегко. І не в тім річ, що дарма шукати в «асоціаціях» хоча б сліду Гоголя. Від Гоголя тут хіба що зловісна похмурість — жоден герой ні разу не посміхнувся. Майже «німа» вистава, в якій вісім наречених і вісім женихів залицяються, зваблюють одне одного, розлучаються, зустрічаються і, врешті, помирають всі за одним столом, — щомиті вимагає від глядача розв'язання сценічних ребусів. Ось сцену заполоняють чорні монстри. У клітці тріпоче руками-крилами дівчина в білій сукні. Її катують ті монстри. Як розгадати цю загадку?

Одна молода журналістка висловила несподіване припущення: огидні монстри — то олігархи, а дівчина в білому — Юлія Тимошенко. Ось такі асоціації.

— Я зробив модерну виставу, — сказав А. Жолдак. — Це своєрідний експеримент у сонному царстві провінційного міста. (Це порівняння дуже не сподобалося черкащанам. — *Авт.*). Театрам таких міст, як Черкаси, потрібні зміни, потрясіння. Щоб глядач, особливо молодий, пішов до театру. Інакше від нього лишиться одна назва.

На гучну прем'єру до Черкас приїхали мистецтвознавці з Москви, Києва, Парижа, а також голова Партії зелених В. Кононов. «Одруження» заявлено на театральні фестивалі у Болгарії і Румунії.

І ще про одне говорив А. Жолдак. Треба згуртувати навколо театру багатих людей. «Щоб було, як у Любліні, де підприємці вклали у місцевий театр свій капітал, і театр став знаменитим».

Аби ж і в нас творчі експерименти підтримували бізнесмени-меценати. А поки що проект київського режисера профінансовано з обласного бюджету. Дай Боже, щоб він хоч частково окупився. Бо як згадати, що через брак бюджетних коштів потерпають лікарні, а в інтернатах недоїдають діти-сироти — то не до «асоціацій». Навіть за Гоголем.

Лідія ТИТАРЕНКО.

P. S. (трохи дискусійно). Наведені рядки належать дуже гарній жінці. Якби я взявся її описувати, то мав би клопіт, бо красу важко описати. Вистава, про яку йдеться, теж на диво красива й невловима для опису, бо побудована за законами музики, а розшифровувати музику зайве, нею можна милуватися та й годі. Чому вистава німа? Бо слова нині перестали будь-що означати, за ними надто багато неправди (і порівняння дівчини в білому з Юлією Тимошенко — не таке наївне, як здається). Ліда Титаренко дуже точно визначила суть вистави (залицяються, зваблюють, розлучаються, вмирають за одним столом). А чи ми живемо інакше? Ще добре, як пощастить умерти за одним столом!

Звісно, Жолдак образив Черкаси — обізвав провінцією. Київ давно пускає повз вуха ці штучки геніального режисера і те, як він пише на афіші своє ім'я —Жолдак-Тобілевич IV. А от хто тут справді вражає — це черкаські актори. Вони зробили дуже складну роботу так, що краще не зробили б і в столиці. В Києві подібної вистави нема. І тепер дай Боже, щоб черкаська публіка була так само талановита, як черкаські актори. Тоді вистава «окупиться» з відсотками.

Віталій ЖЕЖЕРА.

Народний рух України глибоко сумує з приводу тяжкої втрати для української літератури, культури, духовності, для всього українського народу — смерті видатного українського письменника

Романа Миколайовича ФЕДОРІВА.

Пам'ять про Романа Федоріва житиме в українській історії, у вдячних серцях українців, наших серцях.

**Голова фракції Народного руху України
Геннадій УДОВЕНКО.**

Члени депутатської фракції партії «Яблуко», співробітники секретаріату партії «Яблуко» висловлюють щире співчуття заступникові мера Херсона, керівникові регіональної організації політичної партії «Яблуко» Яценку Андрію Анатолійовичу у зв'язку з тяжкою втратою —

смертю дружини Галини.

Прем'єра вистави спричинила у свідомості глядачів вибух

 «Фотодиво-2001»

Увага! Пташка вже вилетіла

*На останніх акордах нашого фотоконкурсу, що його проводимо разом з «Кодак-Україна», ми отримали чимало симпатичних знімків. Сподіваємось, найцікавіші пропозиції встигнемо опублікувати: не за горами — підбиття підсумків. 1 квітня, як повідомляли раніше, буде оголошено п'ятьох переможців. А це — знімок **Михайла Кириченка** з міста Ромни Сумської області. Без назви і коментарю. Та фото їх і не потребує.*



 Корисно знати

Час на роботу в сад

Фруктовий сад потребує знань і постійної уваги, а пов'язані з ним клопоти завжди приємні й тривають цілий рік.

■ Передусім уважно обстежте нижню частину штамбів молодих дерев і саджанців. Якщо зима була сніжною та теплою, то на нижній частині ствола можна побачити поздовжній розрив ніжної й тонкої кори. Негайно забинтуйте тріщину плівкою чи ізострічкою (але не липкою її стороною до кори). Влітку перебинтуйте.

■ Видаліть зі штамбів дерев і скелетних гілок яблуні, груші, вишні, сливи тверді тіла дереворуйнівних грибів: несправжнього чи сіро-жовтого трутовика. Рани замажте садовим варом, а гриби спаліть.

■ У молодих дерев яблуні на торішніх приростах видаліть кладки кільчастого шовкопряда. З крон дерев за допомогою ціпка з розгалуженням зніміть сухе листя, що висить на павутині, в якому є гнізда шкідників — золотогузки, бояришниці.

■ За денної температури вище п'яти градусів тепла беріться до формування та обрізування плодових дерев. Починайте цю роботу з дорослих найстаріших дерев яблуні, а потім переходьте до обрізування груші, вишні та сливи.

■ Обрізування дерев варто проводити з раннього ранку, коли сніг, ще не нагрітий сонцем, досить щільний і по ньому можна ходити. Ходити по саду в дні, коли сходить весняна вода, не варто. Кожний крок залишає глибокий слід у розмоклому грунті і можна ненароком пошкодити багаторічні культури. Продовжити обрізування можна після того, як земля трохи обсохне, аж до початку цвітіння дорослих плодових дерев.

Їдеш — де вільно, платиш — мобільно

Морозний ранок на столичній зупинці біля кінотеатру «Аврора». Водій приватного автобуса, що від'їжджав маршрутом з вулиці Микитенка до станції метро «Лівобережна», з'явився у дверях:

— Доброго ранку. Заходьте швидше. Панянки і «мени», гроші залишайте в мене. Стоп! Фінішуй! Я ж кажу: спочатку гроші, а потім м'які сидіння. О, шляхи засніжені, кому я тут оди співаю? Самі пенсіонери! За вірші не прошу, тільки за проїзд — 75 копійок. А то на кінцевій з'ясується, що у когось гаманець поцупили або долари не встиг поміняти. Ахтунг: приймається будь-яка валюта від стерлінга до фунта! А у тебе що? Дивися, який прудкий! З посвідченням і мобільним телефоном?! І не «тикай» мені, я не хлопчик! А у тебе, тьотко, що? Пенсійне посвідчення. Ви що, хочете, щоб я на одну зарплату жив? Так, «мобільник», або виходь, або плати! На дзвінку до тещі зекономиш. Заодно і здоров'я. Дарма, що половина салону порожня. Я —добрий? Хто це за 280 гривень буде добрим? Шуруй на тролейбус, камікадзе: якщо і впхнешся у салон, то не вилізеш. Я не винуватий, що в нього такий графік. Змерзнеш, то й мобілку мені віддаси. На другому крузі. А хочеш, то почекай, доки метро побудують. Кажуть, онуки наших правнуків їздитимуть. А ми приїхали, вилазьте!

Записала Наталя ЯРЕМЕНКО.

 Усміхніться!

Купівля і продаж

— Чого ти так плачеш, синку? — питає татко свого чотирирічного спадкоємця.

— Я чув, що ти збираєшся купити нового хлопчика, тож мене, напевне, продаси, — схлипуючи, пояснило дитя.

Юля СТЕПНЯК.

Київ.

 Народний календар

Прийшов марець — кіт, як старець, — вдома не ночує, бо весну чує

18 БЕРЕЗНЯ — Конона. Конон вважається покровителем коней. Жінки перебирають городнє насіння і висівають для розсади капусти: «На Кононовий днині город сниться господині».

22 БЕРЕЗНЯ — Сорок святих, або Сорок мучеників. Вважається, що з цього дня має розпочатися справжня весна, вже можна починати весняні забави. Якщо цього дня тепло, то сорок днів утримається гожа днина, а холодно — бути сорока морозам.

Прикмети березня

■ Птахи в'ють гнізда на сонячній стороні — на холодне літо.

■ Ранній приліт жайворонків та граків — на теплу весну.

■ Сніг навесні тане з північної сторони мурашника — літо буде тепле й довге, а з південної — холодне й коротке.

■ Місяць ріжками вниз — на тепло й добрий врожай.

■ У березні посилення вітру віщує потепління й рясні опади: вітер уночі — вода вдень.

АСТРОЛОГІЧНИЙ ПРОГНОЗ на 19 — 25 березня

Тиждень буде спокійним, стомити може тільки надмірне спілкування.

ОВЕН. У вас буде багато поїздок, переміщень і контактів. Треба їх контролювати, від непотрібних, другорядних зустрічей краще відмовитися або перенести на інший час, щоб уникнути перевантажень.

ТЕЛЕЦЬ. Не варто розраховувати на допомогу друзів і заступників. Вони просто не зможуть вам її надати, і ви потрапите в скрутне становище. Нехай вас не засмучують складності в досягненні бажаного, цей період застерігає вас від необачних кроків.

БЛИЗНЯТА. Всі ваші думки і розмови стосуватимуться професійної сфери, кар'єри, а також поточних справ. Можуть статися зміни на роботі, але від підписання важливих паперів краще відмовитися. Поспішні дії, необдумані слова можуть зашкодити вашій кар'єрі і становищу на роботі.

РАК. Ви можете цього тижня обговорити свої перспективи, в тому числі пов'язані із закордоном. Зумієте з'ясувати всі питання, що стосуються інтелектуальних контактів із закордоном, — навчання, стажування, читання лекцій, наукові доповіді, участь у спільних розробках.

ЛЕВ. Протягом тижня вам доведеться перебудуватися, особливо якщо ви маєте намір вивчати нові дисципліни або набути необхідних навичок. Але вам буде нелегко це зробити, крім того, ви можете переоцінити свої сили і можливості в цей період.

ДІВА. Можливо, вам доведеться вести активне листування, обмінюватися думками з товаришами, компаньйонами або чоловіком. Відкладіть з'ясування стосунків і розв'язання проблем з керівництвом на сприятливіший час, аби уникнути можливого конфлікту.

ТЕРЕЗИ. Оформлення ділових паперів може викликати труднощі через неточні або помилкові відомості, особливо якщо вони пов'язані з юстицією, нормами моралі, з грошовими зобов'язаннями або з видачею документів. Численні переживання і турботи можуть призвести до нервової перевтоми.

СКОРПІОН. Ви будете цілком захоплені своїми почуттями. Причиною переживань можуть бути ваші стосунки з дітьми або коханим. Якщо вам захочеться з'ясувати з ними стосунки, пам'ятайте, що ви не можете бути неупередженим, і у вас більше шансів їх зіпсувати.

СТРІЛЕЦЬ. Понад усе вас хвилюватимуть стосунки між членами вашої сім'ї і питання, пов'язані з нерухомістю. Під час обговорення сімейних проблем і традицій можуть бути розбіжності у поглядах, що може спричинити сварки або напруження в сім'ї.

КОЗЕРІГ. Ви не розрахуєте свої сили і візьмете на себе виконання справ, які перевищують ваші можливості. Це може призвести до виникнення боргів і пов'язаної з цим залежності. Протягом тижня ви будете схильні до надмірного споживання їжі, надмірної турботи про своє здоров'я.

ВОДОЛІЙ. Буде багато розмов про гроші або речі, здебільшого некорисні. Не витрачайте на це свої сили, краще критично проаналізуйте свої можливості заробити додаткові кошти. Великою спокусою може виявитися бажання отримати гроші, граючи в азартну гру. Вам не пощастить.

РИБИ. Цього тижня проблемою буде ваша багатослівність. Недарма кажуть: «Язик мій — ворог мій». Справді, своєю балакучістю ви можете зашкодити собі. Для вас хорошою профілактикою від неприємностей буде мовчання.

«Хлопчик і гроші»

 Творимо разом

На пропозицію редакції продовжити розповідь про хлопчика Віталика і гроші (№ 21 від 3 лютого ц. р.) відгукнулося чимало читачів. Більшість вважає, що хлопчик обов'язково мусить покаятися, зізнавшись батькові у скоєному.

Такої думки дотрималися Людмила Ключова з Донецька, В. Мірошниченко з Тетіїва Київської області, Ганна Маценко з села Джурів Снятинського району Івано-Франківської області, Лідія Карпенко з Радалівки Глобинського району Полтавської області, Володимир Ререкін з Краматорська, Андрій Царенко з села Острів Рокитнянського району Київської області, Жаннета Гусак з Черкас, Діана Миронова з Лугин Житомирської області, Микола Марченко з Новоазовська Донецької області.

Цікаво було читати оповіді-роздуми школярів, у яких своє бачення ситуації, але й вони показали щире каяття Віталика перед батьком. Це учень п'ятого класу Петро Кинєв з села Середнє Закарпатської області, шістнадцятирічна Наталя Мазур з села Денежниково Новоайдарського району Луганської області, тринадцятирічний Костя Яковлєв з Горлівки, учениця 11-го класу Марія Гридасова з Севастополя.

М. Старчиков з Сімферополя показав аж надто самостійного підлітка, котрого вабило невідоме доросле життя. Його надмірна цікавість закінчилася тим, що дорослі друзі «посадили» його на голку. Іван Сухий з Жашкова обіграв зустріч Віталика з друзями так, що дівчата упізнали в них зловмисників, які вкрали гроші, а Віталик сам потрапив до рук міліціонерів.

Ми зупинилися на продовженні розповіді Івана Синипостола з Онуфріївки Кіровоградської області, котрий вважає, що «конфліктна ситуація між дійовими особами твору починається з моменту, коли Віталик кинув гроші на коліна дівчини».

Отже... Наступної миті дівчата помчали до свого будинку, розшукали Нінину маму, розповіли все.

— Ой, лишенько! — сплеснула руками жінка. — Як нам тепер бути?

Ледве стримуючись, щоб не заплакати від образи за те, що вчинили негідники з дочкою, запропонувала звернутися до знайомої дврничихи новозведеного будинку. Вона, мовляв, все про всіх знає, а гроші треба повернути батькам того хлопчика.

Тітонька Даша взялася до справи, як справжній слідчий. Розпитала дівчат все про хлопчика — якого він зросту, у що зодягнутий, якого кольору волосся...

Ніна аж підскочила, коли почула про волосся:

— Та він рудий, аж горить!

Несподівано до вестибуля влетіла «руда шевелюра». Побачивши гурт жінок, він усе збагнув.

— Не кажіть нічого моєму таткові, не кажіть, прошу вас!

— Що трапилося? — поруч них зупинився кремезний чоловік.

— Тато! — видихнув хлопчик і стрімголов вилетів на вулицю.

Він вирішив перечекати, доки татко піде на роботу, а увечері прийде мама, питання втратить свою гостроту. А може все скінчиться сваркою між батьками, як було вже не раз, мама захистить...

Увечері до кімнати сина зайшли обоє батьків. Вони були в доброму гуморі, посміхалися. Віталик обома руками підтягнув ковдру:

— Не підходьте, у мене грип, температура!

— Заспокойся, — почав лагідно батько, вмощуючись на стільці. — Ти ж справжній молодець, виручив людей з біди. Правда, Нініна мама повернула гроші, але я їй дав стільки, скільки треба заплатити за навчання дочки. Колись віддасть...

Віталик одним махом скинув з себе ковдру і кинувся до татка:

— Татку, любий! Я тебе дуже-дуже люблю! Я більше ніколи не полізу до чужої кишені, слово честі! Пробач мені...

Усміхнена мати стояла збоку. Вона давно чекала цієї миті, коли чоловік виключить із свою, як він каже, «древніх засобів виховання дітей», ремінець...

Іван СИНИПОСТІЛ.

Онуфріївка Кіровоградської області.

Редактор номера Анатолій МАРЦИНОВСЬКИЙ.
Редколегія: Олександр БІЛИК, Леонід БРОВЧЕНКО, Анатолій ГОРЛОВ, Віталій ЖЕЖЕРА, Володимир КРАСНОДЕМСЬКИЙ, Світлана ПИСАРЕНКО, Анатолій СОЛОНСЬКИЙ, Віталій СУДДЯ.
Головний редактор Сергій ПРАВДЕНКО.

Свідоцтво про реєстрацію періодичного друкованого видання — КВ № 1 від 26.05.1994 р.

Газета виходить 5 разів на тиждень (крім неділі й понеділка) українською і російською мовами. Індекс 60955. Загальний тираж 150000.

Комбінат друку видавництва «Преса України». 03047, Київ-47, проспект Перемоги, 50.

Фотоформи виготовлено в КЦ редакції газети «Голос України».

Зам. 0311048.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Голос України

Газета виходить з 1 січня 1991 року.

Адреса редакції:
03047, Київ-47, вул. Нестерова, 4.
☎ ТЕЛЕФОНИ: для довідок — 441-88-23; телефакс — 224-72-54; відділ реклами — 446-91-37, 441-89-34, 441-89-44; телефакс — 449-85-62.
E-mail: mail@golos.com.ua — загальний
reklama@golos.com.ua — відділ реклами
let@golos.com.ua — відділ листів
Internet: http://uamedia.visti.net/golos